



## Methods of teaching the Russian language

Dilafruz TUYCHIYEVA<sup>1</sup>

Uzbek-Finnish Pedagogical Institute of Samarkand State University

### ARTICLE INFO

**Article history:**

Received January 2021

Received in revised form

30 January 2022

Accepted 20 February 2022

Available online

15 March 2022

**Keywords:**

primary school,  
linguoculturology,  
ethnopsychology,  
effective methods,  
practical tasks.

### ABSTRACT

Methods of teaching the Russian language (MPRY) is a science about the goals, content, principles, methods and techniques of teaching the Russian literary language, about the ways and conditions for students to acquire knowledge and develop skills in the Russian language in elementary school. MNR as a science answers the following questions:

What to teach? The answer to this question is the development of the content of education – curricula in the Russian language, the creation of textbooks and teaching aids for students, their continuous improvement, verification of accessibility and effectiveness.

2181-1415/© 2022 in Science LLC.

DOI: <https://doi.org/10.47689/2181-1415-vol3-iss2/S-pp395-399>

This is an open access article under the Attribution 4.0 International (CC BY 4.0) license (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.ru>)

## Rus tilini o'qitish metodikasi

### ANNOTATSIYA

**Kalit so'zlar:**

boshlang'ich sinf,  
lingvokulturologiya,  
etnopsixologiya,  
samarali metodlar,  
amaliy vazifalar.

Rus tilini o'qitish usullari (MPRY) – rus adabiy tilini o'qitishning maqsadlari, mazmuni, tamoyillari va usullari, o'quvchilarning boshlang'ich maktabda rus tilida bilim olish va ko'nikmalarini rivojlantirish yo'llari va shartlari haqidagi fan. MNR fan sifatida quyidagi savollarga javob beradi:

Nimani o'rgatish kerak? Bu savolga javob sifatida ta'lim mazmunini – rus tilidagi o'quv dasturlarini ishlab chiqish, o'quvchilar uchun darsliklar va o'quv qo'llanmalarini yaratish, ularni doimiy ravishda takomillashtirish, foydalanish imkoniyati va samaradorligini tekshirishni – keltirish mumkin.

<sup>1</sup>russian language teacher, Uzbek-Finnish Pedagogical Institute of Samarkand State University, Samarkand, Uzbekistan

## Методика преподавание Русского языка

### АННОТАЦИЯ

**Ключевые слова:**

Начальной школе,  
лингвокультурология,  
этнопсихология,  
эффективных методов,  
практические задачи.

Методика преподавания русского языка (МПРЯ) – это наука о целях, содержании, принципах, методах и приемах обучения русскому литературному языку, о путях и условиях усвоения учащимися знаний и формировании навыков по русскому языку в начальной школе. МПРЯ как наука отвечает на следующие вопросы: чему учить? Ответом на этот вопрос является разработка содержания обучения – учебных программ по русскому языку, создание учебников и учебных пособий для учащихся, их постоянное совершенствование, проверка доступности и эффективности.

**Как учить?** В соответствии с этим вопросом разрабатываются методы и приемы обучения, системы упражнений, рекомендации по применению тех или иных видов заданий, пособий и т. п.

Почему так, а не иначе? Под этим вопросом подразумевается исследование сравнительной эффективности методов, обоснование выбора методики, экспериментальная проверка рекомендаций и т. д. МПРЯ является прикладной наукой. Опираясь на теорию, она решает практические задачи обучения:

1. Определение целей, задач, содержания и объема школьного курса русского языка, распределение его по этапам изучения и классам.

2. Разработка наиболее рациональных и эффективных методов и приемов обучения.

3. Составление программ и создание учебно-методического комплекса по обучению русскому языку.

4. Выявление закономерностей эффективного изучения русского языка учащимися, формирования коммуникативных умений и навыков. Цель МПРЯ – создание на основе изучения закономерностей системы обучения, соответствующей современным задачам речевого развития личности младшего школьника.

Русский язык как иностранный (РКИ или РКИ) – один из разделов лингводидактики, который занимается изучением русского языка с целью разработки методов, методик, технологий его описания для преподавания носителям других языков, проживающим на территориях, где русский не имеет широкого хождения. «Русский язык как иностранный» – также специализация учебных заведений, присваивающих квалификацию «преподаватель русского языка как иностранного».

Для нужд преподавания русского языка иностранцам составляются специальные учебные пособия и грамматики, которые описывают язык с точки зрения носителя другого языка.

Предметная область РКИ тесно связана с целым рядом смежных научных дисциплин: общее, сопоставительное, структурное и прикладное языкознание (лингвистика), психология обучения и деятельности, педагогика, культурология и лингвокультурология, этнопсихология, история России и всеобщая история.

Преподавание русского как иностранного также используется в вузах русскоязычных стран для подготовки студентов к обучению на русском языке.

Исследование любого явления должно протекать в его историческом развитии: без понимания того, как изучаемое явление возникло, как шло его развитие, невозможно понять его состояние сегодня и перспективы его развития. Возникновение методики русского языка как науки связывается с появлением в 1844 г. книги Ф.И. Буслаева – выдающегося лингвиста, историка, педагога – «О преподавании отечественного языка». Федор Иванович Буслаев – гуманист: для него человек – носитель прекрасного, высоких порывов души. Учить языку – значит развивать духовные способности учеников, а это невозможно без «методы». Буслаев разграничивает «учебную методу» и «ученую методу», т.е. методы обучения и исследования. Задачи учебной методики: опираться на опыт преподавания. на анализ результатов обучения: изучать личность ученика: обеспечить научную достоверность материала: воспитать в ученике «охоту к серьезным занятиям и пробудить любовь к науке». Ф.И. Буслаев создал методику изучения в школе живого русского языка на основе анализа образцов художественной литературы. фольклора: учил брать язык как единое целое, в неразрывной связи всех его элементов: чтение, письмо, развитие речи, работа по грамматике, лексике, этимологии рассматриваются в совокупности.

Методика преподавания русского языка стоит в ряду педагогических наук. Ее можно назвать прикладной наукой, поскольку она, опираясь на теорию, призвана решать практические задачи воспитания, обучения и развития учащихся.

Как и любая другая наука, методика русского языка имеет свой предмет. Предметом ее изучения является процесс овладения родным языком в условиях обучения (овладение речью, письмом, чтением, грамматикой, фонетикой и пр.). Методика русского языка призвана изучить закономерности формирования умений и навыков в области языка, усвоения систем научных понятий по грамматике и по другим разделам науки о языке. Результаты этого изучения составляют фундаментальную базу для решения задач: на основе познанных закономерностей нужно выработать оптимальную систему обучения языку. Эта система (или, вернее, эти системы) должна обеспечить каждого школьника необходимым минимумом умений, навыков и знаний по языку. Одновременно методика учитывает ряд социальных требований к обучению: обеспечивает такое построение обучения, которое максимально способствовало бы коммунистическому воспитанию учащихся, развитию их мышления, а также было бы эффективным, достаточно экономным.

По традиции, говоря о задачах методики как прикладной науки, называют три ее задачи:

Чему учить? Ответом на этот вопрос является разработка содержания обучения – программ по русскому языку, создание учебников и различных учебных пособий для учащихся, их постоянное совершенствование, проверка доступности и эффективности.

Методика преподавания русского языка – это междисциплинарная дисциплина, находящаяся на стыке педагогики, психологии, философии и специальной дисциплины; для методики преподавания русского языка – это лингвистика.

Предметом методики является процесс обучения русскому языку, причем понятие обучение включает в себя: а) содержание обучения, языковой материал, который изучается, языковые умения, которые должны быть усвоены;

б) деятельность учителя по отбору и «подаче» материала учащимся, по организации их учебного труда, по их развитию, по выявлению их знаний и умений; в) деятельность учащихся по усвоению знаний, их творческий труд по применению знаний, выработка умений и навыков. Результат обучения также входит в объем понятия предмет методики как его важнейшее звено.

Методика решает четыре задачи: первая – «зачем изучать», т. е. определение целей и задач обучения русскому языку как родному; вторая – «чему учить», т.е. определение содержания обучения; обоснование и составление программы, учебников и учебных комплексов для учащихся, пособий. Методика определяет максимум знаний, умений по языку, критерии их выявления и оценки. Третья задача – «как учить»: разработка методов и приемов обучения, конструирование уроков и их циклов, методических пособий и учебного оборудования. Четвертая – «как контролировать усвоенное», т.е. определение критериев оценки, методов контроля.

Цели обучения – это определение воспитательной, познавательной и практической цели учебного предмета, то есть его места в системе образования (на сегодняшний день с учетом ратных типов учебных заведений).

В понятие содержания обучения входят: выбор определенной научной концепции; отбор необходимого и достаточного понятийного и терминологического аппарата; определение тех знаний, умений и навыков, которыми должен овладеть учащийся при изучении учебного предмета.

Л.В. Щерба – лингвист и методист – искал ответы на вопросы: является ли методика наукой или искусством? Чем руководствоваться при выборе метода обучения? Как происходит усвоение языка в условиях билингвизма? Как развивать аудирование родной речи? Он первым понял необходимость применения теории речи в школьной методике: различая в языке речевую деятельность (говорение, аудирование, письмо, чтение), языковой материал (совокупность всего говоримого и написанного) и систему языка, он сделал попытку положить это разграничение в основу методики обучения. Много внимания уделял методике орфографии – острейшему вопросу в школе 20-х гг., который не утратил своей остроты и сегодня.

Например, урок-семинар имеет повторительно-обобщающий характер.

Она способствует формированию научного стиля речи, самооценке собственных высказываний, оказывается эффективной формой контроля и самоконтроля, ребята учатся работать самостоятельно, пользоваться научной литературой. Основой содержания урока-семинара служит теория. Ведущая цель – формирование теоретического мышления, которое позволит учащимся самостоятельно отбирать, изучать информацию и применять полученные знания на практике.

В соответствии с задачами повторения разделов семинарские занятия можно организовать по следующим темам: «Состав слова и словообразование», «Морфология. Самостоятельные и служебные части речи», «Пунктуация простого предложения» и т.д.

Уроки такого плана требуют тщательной подготовки и ученика, и учителя. Воспитательная и образовательная ценность семинаров неоспорима. Она заключается, прежде всего, в том, что школьники учатся самостоятельно работать с научной литературой, строить свои выступления в соответствии с предложенным планом, а это готовит учеников и к обучению в вузе.

Одним из современных требований к уроку русского языка является работа с текстом. В связи с этим я использую в своей работе такую форму урока, как исследование. В самом названии «урок - исследование» просматривается основная задача – исследование языкового материала на основе текстов.

Как правило, перед таким уроком знакомя с произведением на уроке литературы, чтобы они имели представление о произведении в целом. При всем многообразии и эффективности нетрадиционных уроков использовать их часто нельзя по целому ряду причин. Но ведь так хочется, чтобы каждый урок был особенный, со своей «изюминкой». Поэтому я часто прибегаю к нестандартным, творческим элементам отдельного традиционного урока. Это и лексический диктант или диктант - кроссворд, как называют его ребята, и составление загадок на уроке, и комментированное письмо или предупредительные диктанты с «вагоновожатым», и задание по типу «найди лишнего, которое прививает умение синтеза и осмысления информации. Главное, чтобы детям на уроке некогда было скучать, чтобы им хотелось работать, учиться, а ведь для этого важны и ситуация успеха, которую, как правило, создают нестандартные уроки или элементы уроков, и самостоятельность, к которой ребята приучаются на таких уроках, и творческое отношение к русскому языку, которое воспитывается только на творческих уроках.

#### **БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ССЫЛКИ:**

1. Методика обучения русскому языку в начальных классах: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / М.Р. Львов, Т.Г. Рамзаева, Н.Н. Светловская. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1987. – С. 415.
2. Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учеб. пособие для студ. учреждений высш. образования / М.Р. Львов, В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская. – 9-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – С. 464.
3. Акишина А.А, Каган О.Е. Учимся учить.
4. Власова Н.С. Методика преподавания РКИ детям. Учебник для преподавателей русского языка в нерусскоязычной среде.
5. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Русский язык для дошкольников: учебно-методическое пособие для двуязычного детского сада. 2-е изд. СПб.: Златоуст, 2011. – С. 320.
6. Капитонова Т.И., Московский Л.В. Методика обучения русскому языку как иностранному на этапе предвузовской подготовки. СПб.: Златоуст, 2006. – С. 272.
7. Сурыгин А.И. Педагогическое проектирование системы предвузовской подготовки иностранных студентов. 2-е изд. СПб.: Златоуст, 2008. – С. 128.
8. Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А. Дорога в Россию: учебник русского языка (базовый уровень). 5-е изд., испр, М.: ЦМО МГУ им. Ломоносова; СПб.: Златоуст, 2011. – С 256.
9. Калита И., Практическая фонетика современного русского языка с основами теории. Ústí nad Labem: PF UJEP, 2011, ISBN 978-80-7414-370-0, – С. 132.
10. Полная новостная лента о русском языке в современных странах.