



## Amir Temur – diplomat and creator

Akmal YUSUPOV<sup>1</sup>

Andijan state university

### ARTICLE INFO

**Article history:**

Received April 2021  
Received in revised form  
28 April 2022  
Accepted 20 May 2022  
Available online  
10 June 2022

**Keywords:**

art of diplomacy,  
etiquette,  
development,  
diplomatic protocol,  
production of goods,  
economic ties,  
geopolitics.

### ABSTRACT

The article analyzes the diplomatic relations of Amir Temur, as well as the art of his international negotiations with the states of Western Europe. And also disclosed some methods of Amir Temur's foreign policy were distinguished by high culture, attention to words and etiquette, and he corresponded with the rulers of many countries, including China and European states. A characteristic feature of these messages was that they took into account not only the peculiarities of the country, but also the character of its ruler.

2181-1415/© 2022 in Science LLC.

DOI: <https://doi.org/10.47689/2181-1415-vol3-iss5/S-pp40-44>

This is an open access article under the Attribution 4.0 International (CC BY 4.0) license (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.ru>)

## Amir Temur – diplomat va ijodkor

**Kalit so'zlar:**

diplomatiya san'ati,  
odob-axloq qoidalari,  
rivojlanish,  
diplomatik protokol,  
tovar ishlab chiqarish,  
iqtisodiy aloqalar,  
geosiyosat.

### ANNOTATSIYA

Maqolada Amir Temurning diplomatik munosabatlari, G'arbiy Yevropa davlatlari bilan olib borgan xalqaro muzokaralari san'ati tahlil qilingan. Shuningdek, Amir Temur tashqi siyosatining ayrim uslublari yuksak madaniyati, so'ziga e'tiborliligi, odob-axloqi bilan ajralib turgani, ko'plab mamlakatlar, jumladan, Xitoy va Yevropa davlatlari hukmdorlari bilan yozishmalarda bo'lganligi ham ochib berilgan. Bu xabarlarining o'ziga xos xususiyati shundaki, ular nafaqat mamlakatning o'ziga xos xususiyatlarini, balki uning hukmdori xarakterini ham hisobga olgan.

## Амир Темур. Дипломат и создатель

**Ключевые слова:**

искусство дипломатии,  
этикет,  
развитие,

### АННОТАЦИЯ

В статье анализируются дипломатические отношения Амира Темура, а также искусство его международных переговоров с государствами Западной Европы. А также

<sup>1</sup> Senior lecturer, Department of history of Uzbekistan, Andijan state university. Andijan, Uzbekistan.

---

дипломатический  
протокол,  
производство товара,  
экономические связи,  
геополитика.

---

раскрыта некоторые методы внешней политики Амира Темура отличались высокой культурой, внимательностью к словам и этикету и он вел переписку с правителями многих стран, включая Китай и европейские государства. Характерной особенностью этих посланий было то, что в них учитывались не только особенности страны, но и характер ее правителя.

Всем нам хорошо известна фреска, обнаруженная в Самарканде на территории древнего Афросиаба. На ней изображена церемония приема правителем Самарканда послов из Китая, Кореи, Индии, Чагониёна и других стран. Это изображение, созданное несколько тысяч лет назад, свидетельствует о том, что издревле на территории нашей страны формировались традиции дипломатии, наши предки стремились жить в дружбе и сотрудничестве с государствами ближнего и дальнего зарубежья.

В годы правления Амира Темура и династии темуридов искусство дипломатии было поднято на высокий уровень. Это подтверждают дипломатические отношения и переписка Сахибкирана с правителями Франции, Англии, Испании, Византии, Египта, Китая, Индии, Османской империи и многих других государств.

Из истории хорошо известно, что во дворец Амира Темура прибывали десятки послов из разных стран мира, в том числе европейских: «...историческая заслуга Амира Темура состоит ещё и в том, что его действия привели к тому, что впервые в истории государства Азии и Европы почувствовали себя в единой геополитической системе. Это создало не только крупные преимущества, но и показало, что торговцам, народам открылись новые пути беспрепятственных действий” [1].

В летописях сохранились имена послов, представлявших Амира Темура и государство темуридов в странах Европы и Азии, – Мухаммад Кеши родом из Шахрисабза, а также Мавлоно Хафиз, Гиёсиддин Наккош, Абдураззак Самарканди. К сожалению, их жизнь и деятельность не до конца изучены и ждут своих исследователей.

В начале XV в. при Амуре Темуре были наложены прямые дипломатические отношения с Испанией. Этому предшествовали важные военно-политические события, связанные с экспансией турок в Европу. В ряде сражений, особенно на Косовом поле в 1389 г. и при Никополе в 1396 г. турецкая армия разгромила объединенные войска европейских стран. Турками был захвачен почти весь Балканский полуостров. Правители многих европейских стран, в связи с этими событиями, да и обратились к Амиру Темуру, видя в нем спасителя от турецкого нашествия.

Сахибкиран придерживался принципа неприкосновенности посольств и послов. К примеру, когда посол Байсак доставил ему от египетского султана Насыра Фараги (1399–1412 гг.) оскорбительное письмо, Амир Темур сказал: «Не будь традиции не трогать царских послов, я бы знал, как поступить и с ним, и решил бы его участь». В 1370 г. он отправил осудительное стихотворное письмо хорезмшаху Юсуфу Суфию, который заточил его посла в тюрьму. Каждый раз, направляя своего гонца Джалаледдина-баходира в разные страны, Амир Темур делал приписку к своим посланиям: «Нет смерти и плена послу. Его задача – выполнить точно мой приказ. Верни моего посла обратно». Сам он при этом не

только сохранял жизнь послов, но и их имущество, скот, утварь. В «Уложениях» Темура было сказано: «Если пропадет что-то из имущества посла, утерянное возмещает администрация той местности» [6. Р. 343].

Накануне решающей битвы Амира Темура с турецким султаном Баязедом при Анкаре в 1402 г. в его лагерь прибыли кастильские послы Пайо де Сотомар и Эрнан Санчес Паласуелос, получившие конкретное задание разузнать о могуществе Амира. Они одними из первых поздравили Амира Темура с великой победой над Баязедом. Тогда же для «закрепления дружбы» Амир Темур отправил своего посланника Мухаммада ал-Хаджи с дарами и письмом. Ответное посольство, посланное в Самарканд Генрихом III для дальнейшего укрепления союза с Амиром Темуром и налаживания торговых связей, возглавил его камергер Руи Гонсалес де Клавихо. Вместе с ним в дальний путь отправились магистр богословия Фра Альфонсо Паэса де Санта Мария и стражник короля Гомес де Салазар.

8 сентября 1404 г. Амир Темур в своем дворце в Самарканде принял посланцев испанского короля. Осведомившись у них о здоровье короля. Амир Темур, обобщаясь к присутствующим, сказал: «Посмотрите на этих посланников, которых прислал ко мне мой сын, король Испании, первый из всех королей, какие есть у франков, что живут на краю мира. Они на самом деле великий народ и я благословляю моего сына, короля [Испании]. Было бы достаточным, если бы он прислал вас только с письмом, без подарков, так как я очень рад узнать о его здоровье и делах...». В Самарканде испанские посланники пробыли почти три месяца и только 21 ноября покинули этот город.

Вернувшись в Испанию, Руи Гонсалес де Клавихо завершил «Дневник путешествия в Самарканд ко двору Тимура (1403-1406)», который он вел в течение всего путешествия, хотя есть мнение, что он записал его после возвращения в Испанию.

В записках испанского посланника Руи Гонсалеса де Клавихо [3] рассказывается, что на протяжении всего пути до Самарканда существовали конные переправы, днем и ночью обеспечивающие передвижение тех, кто направлялся к Сахибкирану. Для чужестранцев везде были построены большие караван-сарай, которые снабжались водой и продуктами питания. Там работали также люди для охраны, обслуживания и сопровождения послов. Примечательно, что Амир Темур назначал послам специальное денежное содержание.

В книге Ибн Арабшаха пишется, 1404 году прибыли послы Китая, Индии, Франции, Ирана, Степного Кипчака, Синда и других ближних и дальних государств. Посол короля Испании прибыл с ними по пути. Из описания встреч и событий известно, что в Самарканд из Испании, Флоренции привезли отрез тонкой мануфактуры из красной материи, бордовую ткань, серебряные блюда, одежду из сукна и шерсти [2].

Приоритетом его дипломатии было соблюдение взаимных договоров. Известно, что он всеми способами старался выполнять мирный договор, заключенный с Амиром Хусейном. Но тот много раз нарушал свои обещания, что в конце концов заставило Темура взяться за оружие.

Методы внешней политики Сахибкирана отличались высокой культурой, внимательностью к словам и этикету. Он вел переписку с правителями многих стран, включая Китай и европейские государства. Характерной особенностью этих посланий было то, что в них учитывались не только особенности страны, но и

характер ее правителя. В соответствии с этим подбирались слова, эпитеты, регалии. Писцы при дворе Темура обладали обширными знаниями и постоянно собирали новую информацию по географии, этнографии, истории других стран, что способствовало развитию искусства дипломатии и, в конечном итоге, вело к уменьшению врагов государства.

Большое внимание Амир Темур уделял кандидатурам послов, которые отбирались из самых образованных, красноречивых людей высокого происхождения. Итальянский купец Беламус де Мигннанелли в своей книге «Жизнь Темура», написанной в 1416 г., отмечал, что «Люди Темура были красивые, знатные, умные, в чинах, соответствующих возрасту..., знающие арабский, древнеримский, иврит и другие языки, а также небесные науки и геометрию» [7. Р. 357].

Арабский историк Ибн Дукмок в книге «Акд ал-жавохир» рассказывает, что в период осады Темуром Дамаска (с декабря 1400 по март 1401 гг.) он увидел неподалеку заброшенную могилу одной из жен пророка Мухаммеда Умми ал-Хабобы и велел возвести над ней мавзолей. Внимание к мусульманским святыням помогло Темуру одержать победу, так как после этого в городе появились его сторонники.

Тонко чувствуя чаяния людей, прибегая к добрым словам и подаркам, Сахибкиран склонял противников на свою сторону. Дипломатические отношения всегда подкреплялись дарами. Для укрепления своей власти в завоеванных странах он стремился найти единственно верный способ, «открывая врата справедливости и преграждая путь насилию».

Создатель могущественного государства знал, что самый дешевый и лучший путь к победе – это дипломатия. В своих «Уложениях» он пишет: «В деле, которое можно было решить словом, я не прибегал к оружию». И еще – «Опыт мой показывает: то, что не могут сделать тысячи всадников, можно достичь правильным словом и делом» [5. С. 28; Б. 174].

Политике Темура старались следовать и его преемники. Они наладили ставшие напряженными отношения с Китаем, о чем свидетельствуют частые посещения послами из Самарканда китайского двора. Как никогда тесными стали связи с Восточным Туркестаном, в частности с уйгурами. Территория Уйгуристана входила в состав государства Темура и его преемника Мирзо Улугбека. Это расширило и укрепило сложившиеся ранее экономические, культурные и родственные связи между народами Восточного Туркестана и Мавераннахра. В XV в. деятельность темуридов на поприще дипломатии привела к развитию и обновлению сети дорог, строительству новых. В основе этого лежали стратегические цели. Международная торговля получила дальнейшее развитие. Она была одним из стимулов расширения производства товаров внутри страны, способствовала насыщению рынков иностранной продукцией. Все это содействовало и контактам в сфере культуры и науки.

Именно в годы правления Амира Темура, им и его чиновниками, были выработаны основы дипломатического протокола, способствовавшие укреплению уважения и доверия иностранных посланников к туранскому государству и его правителю, превращению страны в одно из самых могущественных государств на Востоке [4. С. 18]. Многие нормы и правила организации визита иностранных

посланников, действовавших во дворе Амира Темура, а также правила поведения хозяев и гостей, вошли в опосредованном виде в современный дипломатический протокол, стали составной частью дипломатического и предпринимательского этикета, и служат чрезвычайно важному делу развития межгосударственного сотрудничества, общественных и деловых связей во всем мире.

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ССЫЛКИ:**

1. Каримов И. В штаб-квартире ЮНЕСКО. Расцвет науки и образования при тимуридах. Выступление на церемонии открытия выставки, 1996г. 24 апреля. Париж.
2. Ибн Арабшоҳ. Амир Темур тарихи. 1–2 китоб. Т., «Меҳнат», 1992. – Б. 120.
3. Руи Гонсалес де Клавихо. Дневник путешествия в Самарканд ко двору Тимура. М., 1990.
4. Ульжаева Ш.М. Дипломатический протокол в империи Амира Темура (по произведениям Руи Гонсалеса де Клавихо), Кочевая цивилизация: исторические исследования. 2021. – № 3.
5. Уложения Темура. Т., 2019. Также см.: Шарафуддин Али Язди. Зафарнома, 1994.
6. Durant W. The Age of Faith, 1950.
7. Durant W. Op. cit.