



## From the history of branch and district newspapers of the Fergana valley

Dildora ALINAZAROVA<sup>1</sup>

National University of Uzbekistan named after Mirzo Ulugbek

### ARTICLE INFO

#### **Article history:**

Received January 2022

Received in revised form

15 January 2023

Accepted 25 February 2023

Available online

15 March 2023

#### **Keywords:**

newspaper,

“Khaeti nav”,

“Shonli mekhnat”,

“Margilon khakikati”,

branch newspapers,

district newspapers,

“Znyamya truda”.

### ABSTRACT

The article examines the history of branch and district newspapers in the Fergana Valley of the 50–80-ies of the twentieth century. As a research task, the author determined an attempt to evaluate the reflection of the socio-political life of society in the branch and district newspapers of the valley. Considerable attention is also paid to the activities of photojournalists in district and branch newspapers.

2181-1415/© 2023 in Science LLC.

DOI: <https://doi.org/10.47689/2181-1415-vol4-iss2/S-pp195-205>

This is an open access article under the Attribution 4.0 International (CC BY 4.0) license (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.ru>)

## Farg'ona vodiysi soha va tuman gazetolari tarixidan

### ANNOTATSIYA

#### **Kalit so'zlar:**

gazeta,

“Xayoti nav”,

“Shonli mehnat”,

“Marg'ilon haqiqati”,

tarmoq gazetolari,

tuman gazetolari,

“Mehnat bayrog'i”.

Maqolada XX asrning 50–80-yillari Farg'ona vodiysidagi tarmoq va tuman gazetolari tarixi ko'rib chiqilgan. Tadqiqot vazifasi sifatida muallif vodiyning tarmoq va tuman gazetalarida jamiyatning ijtimoiy-siyosiy hayotining aks etishini baholashga uringan. Tuman va tarmoq gazetalarida fotojurnalistlarning faoliyatiga ham katta e'tibor qaratilgan.

<sup>1</sup> (PhD), Senior Lecturer, National University of Uzbekistan named after Mirzo Ulugbek. Tashkent, Uzbekistan.

# Из истории отраслевых и районных газет Ферганской долины

## АННОТАЦИЯ

### Ключевые слова:

«Хаёти нав»,  
«Шонли меҳнат»,  
«Марғилон ҳақиқати»,  
отраслевые газеты,  
районные газеты,  
«Знамя труда».

В статье рассмотрены история отраслевых и районных газет в Ферганской долине 50–80-е годы XX века. В качестве исследовательской задачи автором была определена попытка оценить отражение общественно-политической жизни общества в отраслевых и районных газетах долины. Значительное внимание уделяется также деятельности фотокорреспондентов в районных и отраслевых газетах.

## ВВЕДЕНИЕ

В мировом масштабе осуществляется большая работа по вопросам национальных печатных изданий, роли прессы в подъеме народного хозяйства, материально-технической базы печати и кадровых вопросов в ней, периодической печати и ее видов, формированию авторитарной концепции в печатном деле, направлениям и финансированию печати и издательского дела в независимых государствах после распада Советского Союза. В годы независимости в Узбекистане была проведена масштабная работа по повышению роли и места средств массовой информации. Законодательная база отрасли сформирована идеально. В настоящее время создан Общественный Фонд по поддержке и развитию независимых печатных СМИ и информационное агентство Узбекистана. В Указе Президента Республики Узбекистан определены основные задачи по усилению роли средств массовой информации, защита профессиональной деятельности журналистов в современном Узбекистане [1], что позволило увеличить количество электронных средств массовой информации, газет и журналов, издательств и типографий. Без сомнения, газеты и журналы имеют важное значение не только для развития средств массовой информации, но и для всего общества. Учитывая важность изучения истории отраслевых и районных газет в Ферганской долине в 50–80-х годах XX века можно определить актуальность исследований в области науки.

## МАТЕРИАЛ И МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЙ

В процессе проведения исследовательской работы были использованы методы сравнительного анализа, проблемно-хронологического и количественного анализа, а также методы системного анализа и устной истории (oral history).

## РЕЗУЛЬТАТЫ И ИХ ОБСУЖДЕНИЕ

В послевоенные годы периодическая печать стала инструментом организации восстановления разрушенного хозяйства. Многочисленные партийные постановления определяли задачи каждой группы изданий, ориентированных на определенную читательскую аудиторию. Так, многотиражные газеты должны были освещать темы внутрипартийной жизни и деятельности организации в целом, социалистического соревнования, бороться с нарушителями трудовой дисциплины. Городские газеты, направленные на всестороннее освещение жизни промышленных предприятий, учреждений культуры, городского хозяйства. Одной из основных задач районных газет было идейно-политическое просвещение населения, организация его для решения вопросов местного значения [2].

Одной из таких районных (далее как городская) газет Ферганской долины была газета «Знамя труда». Изначально данная газета официально начала функционировать с 11 мая 1917 года и называлась «Кокандское эхо». С 1918 года «Кокандская правда» и «Известия Кокандского Совета», а с 1921 г. «Знамя труда» [3]. В годы Второй мировой войны газета закрылась, а спустя несколько лет после ее окончания, а точнее в 1952 году, снова стала издаваться [4]. Большой вклад в развитии типографического дела внесли редакторы Алексей Михайлович Алябьев, Павел Нефедович Проскурин, Николай Андреевич Лукашов, И. Рахматуллаев. Они воспитали не одно поколение журналистов. После окончания войны фронтовик, весь в орденах и медалях, вернулся в родной город Н.А. Лукашов. Всю свою жизнь он отдал газете – сначала был литератором, потом ответственным секретарем, с 1963 года – работал редактором городской газеты «Знамя труда» [5]. С 1991 года ее редактор – Рамиль Фаритович Мамин [6].

Невозможно ни вспомнить Вениамина Альфредовича Вржесниовского, которого обожала молодежь за высокую культуру, открытое сердце, великую порядочность. Навеки остались в списках редакции, фотокорреспонденты Марат Бабаджанов и Абрам Соломонович Эпштейн [7]. В газете было поставлено хозяйственных, транспортных, социально-бытовых вопросов. В праздники выливались легкоатлетические эстафеты, проводившиеся весной ежегодно силами именно городских газет. На учебу в редакционную школу рабкоров приходили те, кто хотел приобщиться к печатному слову. В стенах редакции выросли прекраснейшие кадры, настоящие профессионалы, которые были востребованы в областных и республиканских изданиях. В «Ферганской правде» трудился В.Ф. Коргагин, «Правде Востока» – Н.И. Ганюхина, на областном радио работала Ф. Антонова [8].

Настоящей находкой газеты стала Зухра Абдурахманова, затем Р.С. Афлитунова. Необходимо отметить и постоянных корреспондентов газеты, таких как М.Х. Рахманов, И.С. Прохорова [9]. На основе фоторепортажа М. Бабаджанова, можно ознакомиться с именами тех, через чьи опытные руки проходил каждый номер городской газеты в 70-е годы прошлого столетия: бригадир печатного цеха Геннадий Рябов, начальник наборного цеха Ася Шапшалова, линотипистка Турсунной Алимкулова, начальник печатного цеха Екатерина Типаева, печатник Хасанжон Максудов [10]. Газета «Знамя труда» – являлся единственным в городе периодическим изданием на русском языке. Для многих кокандцев, особенно для людей среднего и старшего возраста, остается единственным «узлом связи» с земляками, служит средством получения информации о жизни города, является душевной опорой и поддержкой. Сегодня само время ставит более сложные задачи перед средствами массовой информации, а значит и предъявляет более высокие требования к работе журналистов [11].

Помимо районных и городских газет, в долине функционировали журналы, блокноты агитаторы, периодические сборники и бюллетени. В том числе, в одной только Ферганской долине издавались 5 периодических сборников, а именно: «Сборник трудов Андижанского государственного медицинского института» [12], «Труды Андижанского государственного педагогического института» [13], «Учёные записки института имени Хамза Хакимзаде Ниязи» Наманганского педагогического института [14], «Учёные записки Ферганского государственного педагогического

института» [15] и «Учёные записки Кокандского государственного педагогического института» [16]. В отличие от районных газет, здесь издавались научные труды учёных и слушателей этих вузов.

Политические изменения 1956 г. не могли не коснуться и на систему СМИ. Проблема необходимости преодоления сложившихся стереотипов в печати стала острой. «Оттепель» в общественно-политической жизни благотворно сказалась на системе СМИ. В ее характере, содержании, дизайне появилось что-то новое. Основными вопросами в работе СМИ являются реальное положение дел в экономике, борьба с беззаконием, последствия культа личности в политической жизни [17].

К концу 50-х годов периодическая печать Ферганской долины претерпевала серьезные изменения. Но её положение в системе административно-командного управления осталось неизменным. Печать, как и прежде, полностью зависела от этого. Кратковременный период «оттепели» в общественно-политической жизни, неизменность позиции печати как идеологической структуры партийно-директивного аппарата вызвали возврат к старому, послужили причиной сползания прессы на позиции поддержки волюнтаризма, содействия возрождению нового культа личности, затемнения фактов, вызвавших застой в обществе. Периодическая печать оставалась важнейшим средством манипулирования общественным мнением, и КПСС не могла допустить ослабления своего влияния на массы [18].

В конце 1956 г. во многих районах УзССР стали выходить многотиражные колхозные газеты [19]. В связи с реорганизацией системы хозяйствования и связанного с ней разделения партийных органов в сельской местности в конце 50-х годов появились новые виды местной печати – межрайонные газеты, газеты колхозных и производственных отделов совхозов. Но длились они недолго. Увеличился выпуск районных газет, участились их периодичность, укрепилась материально-техническая база, повысился профессиональный уровень и техническое оформление [20].

В соответствии с Указом Президиума Верховного Совета СССР от 11 сентября 1957 года № 19 «Об упорядочении дела присвоения имён государственных и общественных деятелей краям, областям, районам, а также городам и другим населённым пунктам, предприятиям, колхозам, учреждениям и организациям» [21] органами государственной власти и государственного управления Советского Союза союзных и автономных республик, краев и областей, произведены переименования городов и населённых пунктов, административно-территориальных единиц, учреждений, организаций, предприятий, строек и колхозов, которым ранее были присвоены имена Сталина, членов антипартийной группы и других лиц.

Конечно же, после этого Указа Президиума Верховного Совета СССР были рассмотрены переименования газет и журналов, потому что, многие районные и низовые газеты носили имена Сталина и Ленина.

Следующий приказ, тоже является как бы продолжением вышеуказанного документа. Для исполнения Указа, от 20 ноября 1959 года был издан приказ по Министерству культуры УзССР № 461 «Об организации межрайонных газет с 1 января 1960 года». В соответствии с принятым решением, с 1 января 1960 года половинного формата газеты «Правда», 4 полосные, выходившей с периодичностью

104 номера в год (гонорар за номер 200 рублей, цена 1 экз. 15 копеек и стоимость подписной платы в год 15 рублей 60 копеек) [22], было приказано начальнику Главиздата Министерства культуры УзССР Т.Юсупову и начальникам областных управлений культуры, обеспечить в периоде до 1 января 1960 года организацию следующих межрайонных газет за счёт прекращения выпуска нижеперечисленных районных газет:

а) по Наманганской области: организовать газету «Хосил учун» – орган Наманганского областного комитета, Тюракурганского и Касансайского районных комитетов КП Узбекистана. Прекратить издание с 1 января 1960 года районных газет «Хосил учун» Тюракурганского и «Сталинчи» Касансайского районов, а также газеты «Ленин байроғи» Наманганского района, обслуживаемый областными газетами [23].

б) по Андижанской области: организовать следующие межрайонные газеты:

1. «Пахта учун кураш» – орган Андижанского областного комитета Кургантепинского, Ворошиловского и Джалал-кудукского районных комитетов КП Узбекистана;

2. «Коммунизм учун» – орган Андижанского областного комитета Сталинского, Холдеувонбекского и Бузского районных комитетов КП Узбекистана;

3. «Коммунизм сари» – орган Андижанского областного комитета Хаджиабдского и Мархаматского районных комитетов КП Узбекистана;

4. «Коммунист» – орган Андижанского областного комитета Пахта-абдского и Избаскентского районных комитетов КП Узбекистана;

5. «Ленинчи» – орган Андижанского областного комитета Алтынкульского, Андижанского и Ленинского районных комитетов КП Узбекистана; 6. «Пахта ғалабаси» – орган Андижанского областного комитета Балыкчинского и Чинабадского районных комитетов КП Узбекистана [24].

Прекратить издание с 1 января 1960 года районные газеты – «Ленин учкуни» Курган-тепинского, «Пахта учун кураш» – Ворошиловского, «Учкун» – Джалалкудукского, «Сталинчи» – Сталинского, «Коммунизм сари» – Мархаматского, «Коммунист» – Избаскентского, «Пахта учун» – Пахтаабдского, «Ленинчи» – Ленинского, «Социалистик мехнат» – Алтынкульского, «Андижон ҳақиқати» – Андижанского, «Пахта ғалабаси» – Балыкчинского и «Ғалаба» – Чинабадского районов [25].

в) по Ферганской области:

1. Объединить газету «Коммунизм сари» Ахунбабаевского района с Маргеланской городской газетой и впредь газету «Маргелан хакикати» – считать органом Маргеланского и Ахунбабаевского районных комитетов КП Узбекистана;

2. Объединить газету «Коммуниз юлы» Фрунзенского района с Кокандской городской газетой «Янги Фаргона» и отныне считать газету «Янги Фаргона» – органом Кокандского городского и Фрунзенского районных комитетов КП Узбекистана.

В хрущевский период (1953-1964 гг.) власти вновь решили обратиться к помощи рабочего движения, которое необходимо было возродить в послевоенное десятилетие. Специалисты, как правило, сосредотачивают свое внимание на становлении и развитии рабочего корреспондентского движения.

Этому доказательством служит массовость участников, т.е. на основе списка делегатов республиканского съезда рабселькоров по Ферганской и Андижанской областям [26].

В работе республиканского съезда с Андижанской области участвовали 18 делегатов и с Ферганской области 20 делегатов, то есть по одному представителю из каждой редакции газет области.

Стоит отметить, что постоянно курировались газеты республиканского уровня – стеновые и многотиражные, поскольку оплотом рабселькоровского движения была низовая пресса. Это шефство осуществлялось с помощью различных методов, в том числе проведение такого рода мероприятий, где рассматривались вопросы обзоров газет, подборки материалов со стороны «старших» и т.д.

В хрущевский период были прекращены массовые репрессии, ликвидирован ГУЛАГ, реабилитированы и освобождены репрессированные граждане, развенчан культ И. Сталина. Доклад Н. Хрущева «О культуре личности и его последствиях» вселил в людей веру и надежду на хорошее чувство свободы и их значительный вклад в строительство будущего. Атмосфера «оттепели» в обществе прежде всего отразилась на настроениях прессы. Возобновились дискуссии среди журналистов, проводились научные семинары, создавались клубы молодых журналистов.

В этот период по нашей республике издавались 53 газеты центральных органов управления, 18 – областных, 6 молодёжных и 3 общепартийных республиканских газет, всего 124 газеты разовым тиражом свыше 1,5 млн. экземпляров [26].

Но когда мы говорим о реформах в СССР после смерти Сталина, то акцентируем внимание на том, что последовали изменения в политическом сознании всего общества, духовная свобода предполагала свободу высказываний на самые животрепещущие темы, а на самом деле «развитие» и Периодическая печать «свободы» находилась под жестким контролем партии. Лозунг «Летопись страны пишет сам народ», который использовался партией и государством как «удобная и эффективная мобилизационная форма укрепления партийных идей» [28].

Партия на всех исторических этапах уделяла «пристальное внимание» работе советской печати, налаживанию её сотрудничества с рабоче-крестьянским активом, рассматривала все эти вопросы на съездах партии.

Важные и конкретные указания по руководству работой рабкоров определены в специальных постановлениях ЦК партии: «Об улучшении руководства массовым движением рабочих и сельских корреспондентов советской печати» (1958 г.), «О дальнейшем развитии социальных начал в советской печати и радио» (1960), «О повышении роли районных газет в коммунистическом воспитании трудящихся» (1968) [29].

В соответствии с Постановлением ЦК КПСС от 30 августа 1958 г. «О совершенствовании руководства массовым движением рабочих и сельских корреспондентов советской печати» в городах проводятся конференции, собрания, школы рабочих и сельских корреспондентов.

На основании этого постановления по инициативе журналистов «Андижанской правды» в 1961 году был создан Андижанский рабоче-сельский университет – первый государственный рабоче-сельский университет в Средней Азии. Университет работал по двухгодичной программе. За 4 года она выпустила 175 рабочих корреспондентов, около 15 процентов студентов вуза составляли женщины [30]. Дважды университет рабселькоров редакции выходил победителем Всесоюзного общественного смотра народных университетов.

В эти годы создаются ряд отраслевых и районных газет, как «Маргилон атласи», «Наманган атласи», «Хаёти нав», «Шонли меҳнат» и другие.

**«Марғилон атласи» («Маргеланский атлас»)** – орган партийной, профсоюзной, комсомольской организации производственного объединения тканей. Начал издаваться с 10 апреля 1968 года. Учитывая политические и общественные вопросы в обществе, создавались новые рубрики, как «Муҳим сиёсий компания» («Важная политическая компания»), «Тезкорлар сафида» («В рядах активных»), «Мусобақани кенг қулоч ёздирайлик» [31] («Давайте проведем конкурс в широком масштабе») и т.д.

**«Хаёти нав» («Новая жизнь»)** – орган партийной и дирекции совхоза «Сох» Риштанского района Ферганской области. Издаётся с 1950 года на таджикском языке под редакторством Г. Назаркулова. Газета многотиражная на 2 – полосах малоформатная. Опытные журналисты «Хаёти нав»: М. Камбаров, А. Гаффоров, Р. Орифов, Ч. Бутаев, Х. Мелибоев и др. [32].

**«Шонли меҳнат» («Славный труд»)** – орган Ферганского районного комитета КП Узбекистана и районного совета депутатов трудящихся. Газета издавалась с 1969 года, состоит из одинарной бумаги, сложенной вдвое. Имеет четыре полосы. Освещала на своих страницах быт и культуру жителей района Ферганы. Статьи М. Хайдарова «Ёнма ён туриб» (о роли школьников в выращивании хлопчатника), «Сўкчаклар кенг бўлсин» (о шелководстве) [33] и статья «Делегация из Афганистана в гостях у нас в районе» [34] (о посещении музея У. Юсупова) говорит нам о том на какие темы писались статьи в «Шонли меҳнат».

А также активную деятельность ведут районные газеты, как «Марғилон ҳақиқати». **«Марғилон ҳақиқати»** – орган Маргиланского городского комитета Коммунистической партии Узбекистана и городского совета народных депутатов. Начал выходить с 1 мая 1931 года и публиковалась 3 раза в неделю на узбекском языке. Постоянными корреспондентами были: М. Умаров, а постоянными рубриками: «Табрик ва кутлов», «Телеграмма», «Тухфалар», «Меҳнат зафарлари», «Редакцияга хат» и т.д. На её страницах печатались актуальные темы того периода, как «Ипакчиларнинг юксак марралари» [35], «Бахтли яшаш – болаларнинг хукуки» [36], «Салют-6 – Союз-29» космик комплекси орбитада» [37], «Ипак комбинатига 50 йил» [38], «Ипакчилар – авангард» [39], «План зиёли билан», «Ўқитувчиларининг бутуниттифоқ съезди очилди» [40]. Из этого можно судить, что главной тематикой печати долины была экономическое реформаторство.

На страницах печати отразились «оттепель» в общественно-политической жизни страны, заметные сдвиги в преодолении последствий культа личности Сталина, реформаторские усилия Н. Хрущева в экономической сфере. Несмотря на изменившийся характер ее выступлений в печати, она вновь обратилась к методам административно-командного давления, настаивала на выполнении волюнтаристских указаний Хрущева, усугубляя и без того тяжелое положение в сельском хозяйстве [41].

Чтобы поднять уровень работы журналистов, проводились областные, республиканские и всесоюзные конкурсы журналистов. К примеру, «Всесоюзный конкурс на лучшее освещение в печати, теле- и радиопередачах VI летней Спартакиады народов СССР, посвященной 30-летию победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Особенно, в проведение этого конкурса делался уклон на журналистов, пишущих на спортивные темы. Проводился конкурс по традиции в два этапа: первый –

до июля 1975 года, в течение которого представлялась статья об освещении районных, городских, областных, краевых и республиканских спартакиад; второй – с июля по август 1975 года, когда предусматривается освещение финальных соревнований VI Спартакиады народов СССР [42].

Газеты «Коммунизм учун» Папского района и «Машъал» Туракурганского района договорились о совместном выпуске газеты в типографии Папского района ещё год назад. В этот период, с утра материалы были даны в типографию для печатания. Но, в 11 часов машина линотип (набиратель букв – А.Д) не стала работать. Резервная машина тоже не находилась в рабочем состоянии. Пришлось пригласить специалиста из города Намангана. Существующие проблемы вынуждали принять необходимые меры. Бюро комитета районной партии, 14 июля, рассмотрев всю деятельность редакции газеты «Коммунизм учун», поставила требования оснащения цеха перед коллективом типографии. Директором типографии назначили опытного журналиста Р.Инсопова. Хотя в Папской типографии работа не кипела как в типографии «Ударник», но работники работали усердно, во блага и развития своей организации. Это были опытные журналисты и полиграфы такие, как линотипысты Гулсуной Холдорова, Илхом Каттабоев, набиратели букв Волида Ботирова, Салима Нурридинова, верстальщики Турдиали Холматов, Турсуной Алиева, Люба Бекирова и другие [43].

О неразрывности периодической печати с типографией можно узнать, от регулярно издаваемых статей, подобно «Газетхонлар конференцияси» («Конференция читателей газеты»), «Матбуот нашрлари областимиз хакида» («Печатные издания об области») [44], «Матбаачилар муваффакияти» («Достижение типографов»), «Звезда Востока № 84» [45].

В статье под заглавием «Газетхонлар конференцияси» («Конференция читателей газеты») говорится о проведении традиционной конференции читателей газеты «Наманган ҳақиқати» в трудовом коллективе области.

Необходимо отметить, что в 1980 году наряду с газетой «Наманган ҳақиқати» вела свою деятельность и многотиражная газета «Наманган атласи». На конференции заместитель редактора газеты «Наманган ҳақиқати» Э. Нурматов и редактор газеты «Наманган атласи» говорили об итогах прошлогодних работ и об будущих планах [46]. Такого рода статьи дают нам информации о периодических изданиях этих лет, потому что многие из них не сохранились и не дошли до наших дней.

Надо отметить, что наряду с информационными статьями печатались научные, научно-популярные статьи. Даже 80-е годы не прекращались издаваться статьи о личностях, которые проявили героизм во время Второй мировой войны. Яркий пример тому может служить статья «Ўзимизнинг генерал» («Наш генерал»), где говорится о Файзулле Норхужаеве, которого знает каждая узбекская семья. Статья информирует нас, о том, что он родом из Чустского района Наманганской области. За отважный труд в рядах советской армии, за героизм, проявленный в войне, Норхужаев был удостоен орденами «Ленин», «Қизил байроқ», «Суворов», «Қизил Юлдуз», «Хурмат белгиси» [47].

Именно достоверность этой статьи заключается в том, что там есть фото героя статьи – Ф. Норхужаева, с его орденами и медалями. Красочность и точность фотографии показала читателям величие этой личности. Это говорит о том, что многое зависит и от мастерства фотокорреспондента. Таким прекрасным

мастером своего дела, сотрудником «Наманган хакикати» был опытный и талантливый **фотокорреспондент Шукри Османов**. «С ним мы были во многих творческих командировках», – вспоминает в своей статье «Газетанинг баҳти» («Счастье газеты») Ф. Сирождидинов [48].

В номере газеты «Наманган ҳақиқати» от 2 апреля 1980 года печатается статья под заглавием «Наманганда Берлин цирки гастроллари» («В Намангане гастроли Берлинского цирка»). На каком уровне прошли выступления в городе Наманган, какие показательные номера были у коллектива государственного цирка имени «Буш» Демократической республики Германии, тоже можно увидеть по фотографиям Ш. Османова [49].

Во всех выпусках газеты были его творческие работы. 24 апреля 1980 году в газете «Наманган ҳақиқати» были изданы три статьи с его отснятыми фотографиями. 9 лет спустя, в номере газеты «Наманган ҳақиқати» от 24 апреля 1989 года печатается статья, посвященная самому фотографу Ш.Османову. Редакция газеты ценит труд своих талантливых сотрудников, вносящих свою душу в выбранное ими дело – развитие периодической печати.

Всегда, на четвёртой странице областных газет Намангана печатались новости спорта, культуры и искусства. Они давали информацию о том, какие конкурсы или выставки проводились в 80-е годы в Ферганской долине. Так, к примеру, статья Р.Солижонова «Республиканский конкурс молодых пианистов», показывает уровень и престиж конкурсов того времени. В статье говорится, что в областном дворце культуры прошёл шестой республиканский традиционный конкурс молодых пианистов, где честь области защищали воспитанники музыкальной школы Намангана И. Ахмедова, Э. Иминова, И. Елестратова и Т. Шмагина [50].

В 1980-е годы для Узбекистана, как и для других республик бывшего СССР, все основные показатели экономического и социального развития все еще определялись центральными органами Союза – ЦК КПСС, Госпланом, правительство СССР.

Союзное руководство прекрасно осознавало и понимало, что из хлопка-сырца, произведенного в Узбекистане, можно получить готовой продукции на 75 миллиардов рублей, что составило бы 29 миллиардов рублей национального дохода, тем не менее с различных трибун и из страницы центральной прессы о грантах и финансовой помощи Центра Узбекистану. Словом, делалось всё для того, чтобы загнать вглубь очевидные всем социальные проблемы [51].

В течение 30 лет – со второй половины 1950-х до середины 1980-х – средства массовой информации продолжали развиваться, и их структура претерпевала значимые изменения.

## **ВЫВОДЫ**

В заключение следует отметить, что победоносное окончание Второй мировой войны стимулировало в средствах массовой информации дальнейшее усиление пропаганды величия сталинизма, обожествления личности Сталина во всех сферах жизни. Это в полной мере относится и к полиграфии. В условиях тоталитарного режима она настойчиво призывала народ к новым подвигам на фронтах экономического возрождения страны. Административно-командная система, используя политическую и организационную мощь периодической печати, направляла свои усилия на привлечение широких слоев населения к самоотверженной работе по восстановлению народного хозяйства и усилению идеологической пропаганды. С окончанием войны возникла острая необходимость в перестройке и дальнейшем развитии печати, изменении характера ее работы.

В конце 1956 года во многих районах УзССР стали выходить многотиражные колхозные газеты. В связи с перестройкой хозяйственной системы и связанным с ней разделением партийных органов на селе в конце 1950-х годов появились новые виды местной печати – межрайонные газеты, газеты колхозов и производственных отделов совхозов. Но они длились недолго. Увеличилось количество районных газет, участилась их периодичность, укрепилась материально-техническая база, повысился профессиональный уровень и техническое оформление. В течение 30 лет – со второй половины 1950-х до середины 1980-х – средства массовой информации продолжали развиваться, и их структура претерпевала определенные изменения.

### **БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ССЫЛКИ:**

1. Указ Президента Республики Узбекистан от 7 февраля 2017 года № УП – 4947 О Стратегии Действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан. // Народное слово, 7 февраля 2017 год.
2. Идеологические функции советской печати в 1945 – 1953 гг. (на примере газеты «Новгородская правда»). Электронный ресурс: <http://elibrary.ru>. [Дата обращения: 28.08.2014].
3. Знамя труда. 27 октября. 1970. (5000 – й праздничный номер).
4. Фарғона журналистикаси / Тузувчи ва масъул муҳаррир М.Обидов. – Тошкент: Шарқ, 2009. – Б. 103–104; Алиназарова Д.В. История периодической печати и типографской работы в Ферганской долине (1906-1991 гг.). Электронный ресурс: <https://otherreferats.allbest.ru>. [Дата обращения: 19.12.2021].
5. Знамя труда. 27 октября. 1970. (5000 – й праздничный номер).
6. Фарғона журналистикаси / Тузувчи ва масъул муҳаррир М.Обидов. – Тошкент: Шарқ, 2009. – Б.104.
7. Знамя труда. 27 октября. 1970. (5000–й праздничный номер). Алиназарова Д.В. История периодической печати и типографской работы в Ферганской долине (1906–1991 гг.). Электронный ресурс: <https://otherreferats.allbest.ru>. [Дата обращения: 19.12.2021].
8. Алиназарова Д.В. История периодической печати и типографской работы в Ферганской долине (1906-1991 гг.). Электронный ресурс: <https://otherreferats.allbest.ru>. [Дата обращения: 19.12.2021].
9. Знамя труда. 27 октября. 1970. (5000–й праздничный номер).
10. Знамя труда. 27 октября. 1970. (5000–й праздничный номер).
11. Алиназарова Д.В. История периодической печати и типографской работы в Ферганской долине (1906–1991 гг.). Электронный ресурс: <https://otherreferats.allbest.ru>. [Дата обращения: 19.12.2021].
12. НА Уз, ф. Р-1619, оп.11, д.2449, л.35.
13. НА Уз, ф. Р-1619, оп.11, д.2449, л.36.
14. НА Уз, ф. Р-1619, оп.11, д.2449, л.37.
15. НА Уз, ф. Р-1619, оп.11, д.2449, л.37.
16. НА Уз, ф. Р-1619, оп.11, д.2449, л.38.
17. Овсепян Р. История новейшей отечественной журналистики (Февраль 1917 – начало 90-х годов). – Москва: Московский государственный университет печати // Электронный ресурс: <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook723/01/part-007.htm#i192>. [Дата обращения: 19.12.2021].

18. Овсепян Р.П. Под ред. Я.Н. Засурского История новейшей отечественной журналистики (Февр. 1917-90-е гг.): Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специализации, Журналистика. – Москва, 1999. Электронный ресурс: <http://dlib.rsl.ru>. [Дата обращения: 12.10.2017].

19. Арьянц А.А. Литературно-художественный альманах «Кубань»: поиск модели издания: 1945-1975 гг.: дисс ... канд. фил. наук. – Краснодар, 2005. Электронный ресурс: <http://dlib.rsl.ru>. [Дата обращения: 19.12.2021].

20. История новейшей отечественной журналистики: февраль 1917 – начало XXI в. Электронный ресурс: <http://studentlibrary.ru>. [Дата обращения: 27.11.2017].

21. НА Уз, ф. Р-400, оп.1, д.2830, л.1.

22. НА Уз, ф. Р-2487, оп.1, д.106, л.153.

23. НА Уз, ф. Р-2487, оп.1, д.106, л.153.

24. НА Уз, ф. Р-2487, оп.1, д.106, лл.153-154.

25. НА Уз, ф. Р-2487, оп.1, д.106, л.154.

26. НА Уз, ф. Р- 2364, оп.1, д.59 а, л.60.

27. НА Уз, ф. Р- 2364, оп. 1, д. 56, л. 55.

28. Стровский Д.Л. Отечественные политические традиции в журналистике советского периода: Автореф. дис. ... док. полит. наук. – Екатеринбург, 2002. – С. 22–23.

29. Рабселькоровское движение в СССР // Электронный режим: <https://www.booksite.ru>. Дата обращения 02.02.2021.

30. НА Уз, ф. Р- 2364, оп. 1, д. 56, лл. 54-55.

31. Марғилон атласи. 19 май. 1985.

32. Хаёти нав. 5 май. 1967.

33. Шонли меҳнат. 18 май. 1967.

34. Шонли меҳнат. 24 сентябрь. 1987.

35. Марғилон ҳақиқати. 19 январь. 1982.

36. Марғилон ҳақиқати. 1 июнь. 1985.

37. Марғилон ҳақиқати. 28 июнь. 1978.

38. Марғилон ҳақиқати. 16 декабрь. 1978.

39. Марғилон ҳақиқати. 7 ноябрь. 1981.

40. Марғилон ҳақиқати. 1 июль. 1978.

41. История новейшей отечественной журналистики: февраль 1917 – начало XXI в. Электронный ресурс: <http://studentlibrary.ru>. [Дата обращения: 27.11.2017].

42. НА Уз, ф. Р-2364, оп.1, д. 234, л.34.

43. Абдуллаев А. Поп босмахонаси намунали бўлади // Наманган ҳақиқати. 12 август. 1980.

44. Наманган ҳақиқати. 24 апрель. 1980.

45. Наманган ҳақиқати. 2 сентябрь. 1980.

46. Наманган ҳақиқати. 24 апрель. 1980.

47. Насриддинов А.Ўзимизнинг генерал // 24 апрель. Наманган ҳақиқати. 1980.

48. Сирожиддинов Ф. Газетанинг баҳти // 24 апрель. Наманган ҳақиқати. 1989.

49. Маҳорат ва эпчиллик намоиши // 2 апрель. Наманган ҳақиқати. 1989.

50. Солижонов Р. Ёш пиониначиларнинг республика конкурси // Наманган ҳақиқати. 3 апрель. 1989.

51. Узбекистан в годы перестройки. Электронный ресурс: <https://stud-baza.ru/> [Дата обращения: 19.12.2021].