



The history of the study of Yoz I culture of Central Asia

Alisher SHAYDULLAEV¹, Abror Uralov²

Temiz State University, National Center of Archeology

ARTICLE INFO

Article history:

Received October 2023

Received in revised form

15 November 2023

Accepted 25 November 2023

Available online

15 January 2024

Keywords:

Bactria,

Sogd,

Choch,

Fergana Valley,

Margiana,

Parthia,

Early Iron Age,

Yoz I,

Kuchuk I,

Bandikhon I,

Burgulyuk,

Koktepa I.

ABSTRACT

Over the past 60 years, large-scale archeological research has been conducted on the monuments of the early Iron Age of Central Asia. Archaeological monuments in various regions of Central Asia on the origin, material culture and chronology of local cultures such as Yoz I, Tilla I, Bandikhon I (Maydatepa), Qiziltepa (Kyzil I) and Kuchuk I, Chirakchi, Koktepa I, Burganli and Chust the database has expanded significantly.

2181-1415/© 2023 in Science LLC.

DOI: <https://doi.org/10.47689/2181-1415-vol4-iss10/S-pp8-24>

This is an open access article under the Attribution 4.0 International (CC BY 4.0) license (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.ru>)

O'rta Osiyo Yoz I madaniyatining o'rganilish tarixi

ANNOTATSIYA

Kalit so'zlar:

Baqtriya,

So'g'd,

Choch,

Farg'ona vodiysi,

Marg'iyona,

Parfiya,

ilk temir davri,

Yoz I,

Kuchuk I,

Bandixon I,

Burganli va Ko'ktepa.

Ushbu maqolada o'tgan 60 yil mobaynida O'rta Osiyoning ilk temir davri yodgorliklarida olib borilgan keng ko'lamlı arxeologik izlanishlar haqida ma'lumotlar berilgan.

¹ PhD, Temiz State University.

² PhD student, National Center of Archeology.

История изучения культуры Ез I Средней Азии

АННОТАЦИЯ

Ключевые слова:

Бактрия,
Согд,
Чоч,
Ферганская долина,
Маргиана,
Парфия,
Ранний железный век,
Ез I,
Кучук I,
Бандихон I,
Бургулюк,
Коктепа I.

В данной статье представлена информация о масштабных археологических исследованиях, проведенных на памятниках раннего железного века Центральной Азии за последние 60 лет.

Baqtriya

Baqtriyaning ilk temir davri arxeologiya yodgorliklarini tadqiq etish o'tgan asrning 60-yillarida boshlangan. Dastlab, L.I.Albaum boshchiligida ekspeditsiya Kuchuktepa yodgorligini aniqladi. U Kuchuktepa quyi qatlamlarini so'nggi jez davri mil. avv. II ming yillik oxiri va IX-VII asrlar bilan davrlashtiradi[2, C. 69-70].

Keyinchalik A.A.Asqarov va L.I.Albaum Kuchuktepa izlanishlar olib borishi natijasida Kuchuk I qatlamlari so'nggi jez davriga, mil. avv. XI asr oxiridan V asrgacha to'g'ri kelishini yozadi[4, C. 72]. A.A.Sagdullayev bunday holda, bir davrni ajratib ko'rsatish uchun ikki xil atama – so'nggi jez va ilk temir davri qo'llanilishini yozadi[43, C. 230]. A.A.Asqarov va L.I.Albaumlarning yozishicha, ilk temir davri mil. avv. VII-V asrlarning o'rtalariga to'g'ri keladi[4, C. 18, 84]. Shuningdek, Kuchuk I madaniyatining kelib chiqishini A.A.Asqarov va L.I.Albaum So'g'ddagi Sarazm madaniyati aholisi O'rta Osiyo janubiga ko'chishi haqida taxmin bildiradi[4, C.72].

1984-yilda Sh.B.Shaydullaevning Kuchuktepa yodgorligining halqa devorlaridan tashqarida keng qamrovli stratigrafik tadqiqotlari amalga oshirdi. Natijada, 26 ta madaniy qatlamni aniqladi. Kulolchilik buyumlarini Kuchuk IA va IB fazalariga ajratilib o'rgandi[73].

1970-1971-yillarda O'zbekiston san'atshunoslik ekspeditsiyasi Surxondaryo viloyati Sho'rchi tuman markazidan 9 km shimoli-g'arbda joylashgan so'nggi jez va ilk temir davri yodgorliklarini aniqlaydi[38].

1973-1974-yillarda O'zbekiston san'atshunoslik ekspeditsiya E.V.Rtveladze boshchiligida dala-qidiruv tadqiqotlari jarayonida ilk temir davriga oid yangi yodgorliklar – Bandixon I (Maydatepa) va Bandixontepa II yodgorliklarini aniqlaydi va arxeologiya qazishmalarini amalga oshiradi[40, C. 93]. E.V.Rtveladze Bandixon I kulolchilik majmuasini mil. avv. II ming yillik oxiri I ming yillik boshlari bilan davrlashtirilgan Marg'iyona va Baqtriyaning Yoztepa, Tillatepa, Kuchuktepa, Mirshodi yaqinidagi Nomsiztepa sopollariga juda o'xshash ekanligini aniqladi[40, C. 96]. Bandixon I ning quyi qatlamlarida Namozgoh VI dan Yoz I davriga o'tish qayd etilgan bo'lishi mumkin, deb yozadi[49, C. 34]. A.Sagdullayev yodgorlikni dastlab mil. avv. XI-VIII asrlarga oid deb hisoblaydi[47, C. 93]. Ushbu xronologiyani yodgorlikning ichki stratigrafiyasi asosida va sinxron yodgorliklar (Tillatepa va Kuchuktepa) analoglari bilan belgilaganligini yozadi[49, C. 34].

1974-yilda E.V.Rtveladze Poshxurd qishlog'ining shimoliy chekkasida Dobilsoyning chap qirg'og'ida Dobilqo'rg'on yodgorligini tekshiradi[41, C. 76]. Dobilqo'rg'on yodgorligining quyi qatlamlaridan ilk temir davrining sopollari topilgan[73, C. 11].

1978-yilda Kuchuk I, Bandixon I, Bo'yrachi I (yuqori qatlam)[44, C. 4], Buyrachi II, Nomsiztepa va Qiziltepa quyi qatlamlari bilan bir qatorda Jarqo'ton yuqori qatlamlarida[3, C. 17, 19] ilk temir davriga oid qo'lda yasalgan sopollar aniqlandi[49, C. 35].

1971-yilning kuzida O'zbekiston san'atshunoslik ekspeditsiyasi Surxondaryo viloyati Sho'rchi tumanidagi Mirshodi qishlog'ida joylashgan Qiziltepa yodgorligida arxeologiya tadqiqotlarini olib bordi[8]. 1973-1974-yillarda Qiziltepada qazishma ishlari A.S.Sagdullayev va Z.Xakimovlar tomonidan olib borildi[53, C. 25]. Natijada, Qiziltepaning quyi madaniy qatlamidan Yoz I davriga o'xshash qo'lda yasalgan kulolchilik namunalarini aniqlandi. Qiziltepaning yodgorligining ushbu qatlamlar xronologiyasi mil. avv. IX-VII asrlarga to'g'ri keladi[53, C. 29].

Keyingi tadqiqotlarda 1978-yilda A.A.Sagdullayev Qiziltepani ko'p qatlamli yodgorlik ekanligini aytib, uni mil. avv. X-V asrlarda faoliyat yuritganini yozadi[44, C. 13].

1987-yilda Qiziltepa hududida Qizilcha deb nomlangan o'ndan ortiq kichik yodgorliklar joylashgani va bu yirik markaz dehqonchilik tumanini tashkil etganini yozadi[52, C. 6]. Dastlab, Qizilcha 6 ni funksional tuzilishiga ko'ra, ilk temir davriga oid uy-joy sifatida ko'rib chiqqan edi[44].

1980-yilda A.A.Sagdullayev yana bir mulk – Qizilcha 1 da qazishma ishlari olib borib, u yerda Qizilcha 6 ga o'xshash arxeologiya materiallar olindi[52, C. 7].

1974-yilda Bo'yrachitepa I ning turli qismlarida to'rtta stratigrafik shurf qazilgan, ularda qalinligi 0,4-1,2 m bo'lgan madaniy qatlam aniqlandi. Bo'yrachi sopollari Mullali yodgorligi va qabriston idishlariga o'xshaydi. Yuqori qatlamida ilk temir davriga oid qo'lda yasalgan sopol buyumlari aniqlandi[44, C. 32].

1976-yilda A.A.Asqarov tomonidan Jarqo'tonda olib borilgan qazishmalar chog'ida asosan ilk temir davriga oid idishlar bo'lgan chuqurdan o'n bir kishining bosh suyagi va boshqa suyaklar (noaniq) topilgan. A.A.Asqarov bosh suyaklari yomon saqlanganligini qayd etdi. Kulolchilik buyumlarini O'rta Osiyoning Yoz I tipidagi kulolchiliklari bilan qiyoslab uning davrini mil. avv. XI-X asrlar bilan belgilaydi[3, C.17,19].

1995-yilda Sh.B.Shaydullayev yodgorlikni qazish jarayonida yuqori qatlamda diametri 1,2-2,3 m bo'lgan uchta chiqindi o'ralarini aniqladi, o'ralarning konturlari va devorlari aniq belgilangan, ular dastlabki madaniy qatlamlarni kesib o'tgan. Ular qalinligi 0,6-0,7m bo'lgan kul yashil rangdagi bo'shashgan madaniy qatlamlar bilan to'ldirilgan bo'lib, ko'p miqdorda qo'lda yasaliq naqshlangan sopollar bilan birgalikda kulolchilik charxida yasalgan sopol parchalari aniqlandi[73].

2007-2013-yillarda O'zbekiston-Fransiya qo'shma arxeologiya ekspeditsiyasi (MAFOuz-oldtarix, doktor X. Bendezu-Sarmiento va S. Mustafoqulov) tomonidan Jarqo'ton yodgorligida topilgan kashfiyotlar ilk temir davrining dafn marosimlarini yangicha yoritib berdi[86, PP. 357-372].

1983-yilda A.S.Sagdullayev O'rta Osiyoning ilk temir davri kulolchilik namunalari xronologiyasini belgilovchi omil emasligini yozadi. Bunga asos qilib bir biridan ancha uzoq bo'lgan Burganli, Tillatepa, Qayroqqum va Chiroqchitepa majmualarida o'xshashliklar uchrashini yozdi[51, C. 7].

1989-yilda A.S.Sagdullayev Yoz I tipidagi majmualar genezisi muammosini o'rganib, ularda Yoz I kulolchiligining "shimoliy" genetik yo'nalishi dehqonchilik va chorvachilik madaniyati sintezi haqida yozadi[50, C. 53].

2005-yilning bahorida Boysun arxeologiya ekspeditsiyasi Germaniya Arxeologiya instituti (DAI) va O'zbekiston san'atshunoslik ekspeditsiyasi Bandixon yodgorliklarini o'rganishni qayta yo'lga qo'ydi. L.M.Sverchkov va N.Boroffkalar Bandixon yodgorliklarida Bandixon I (Maydatepa) va Bandixon II (Bektepa) hamda bir qancha yodgorliklarda tadqiqot ishlari olib bordi[62, C. 50, 60].

Bandixon I dagi izlanishlar natijasida 13 ta qatlamni aniqladi va 6 ta bosqichga ajratdi. Ushbu I-V bosqichlar Yoz I va VI bosqich Yoz II davriga to'g'ri keldi. Keyingi davrda hayot Bandixon II ga ko'chishini aniqladi. Tadqiqotlarida Bandixon I (Maydatepa) yoshini radiouglerod C14 usuli bilan mil. avv. 1400-1100 yil deb belgiladi[61, C. 52].

2010-yil Qiziltepada arxeologiya tadqiqotlari qayta tiklandi. Qiziltepa madaniy ahamiyatini inobatga olgan holda, Nyu-York universitetining "Qadimgi dunyoni o'rganish instituti" (ISAW) tashabbusi va San'atshunoslik instituti bilan qo'shma loyiha amalga oshirildi. Bunda asosan stratigrafik qazishmalar olib borish bilan birgalikda 1970-yildagi qazishmalar qayta ochildi. 2010-2011-yilda L. M. Sverchkov, Vu Sin va N. Boroffkalar Qiziltepa qal'a qismida stratigrafik qazishmalar olib borildi. Natijada, quyi qatlamda Yoz I tipidagi kulolchilik namunalari aniqlandi[63, C. 32, 74].

2002-2006-yillarda O'zbekiston-Chexiya arxeologiya ekspeditsiyasi tomonidan Jondavlattepa yodgorligida muntazam arxeologiya tekshirish ishlari olib borildi. Ushbu qazishmalar tufayli butun yodgorlikni qatlamlarini aniqlash imkoni bo'ldi. Uning xronologiyasi Yoz I davridan to Sosoniylargacha belgilandi[77, P. 123-142].

So'nggi yillarda O'zbekiston-Chexiya arxeologiya ekspeditsiyasi shimoliy Baqtriya hududning Poshxurd-Zarabog' botig'ida Yoz I davriga oid 9 ta qishloq tipidagi yodgorliklar aniqladi[74, C. 99-102].

2015-2018-yillar davomida Yoz I davriga oid Burguttepa (Kayrit III) yodgorligida O'zbekiston-Chexiya-Fransiya xalqaro arxeologiya ekspeditsiyasi planigrafik va stratigrafik tadqiqot ishlarini olib bordi. Stratigrafik qazishma asosida yodgorlikning qo'lda yasalgan naqshli kulolchiligi Yoz I davriga oid ekanligi aniqlandi. Shundan so'ng keng planigrafik qazishma ishlari olib borildi[89, P. 86-111].

2015-yilda J.Lhuillier Yoz I davriga oid Kayrit VI (Kayrittepa) va Burguttepa qazishmalarida aniqlangan sopollarni tarkibi, pishirilishini tipologiyasini tadqiq etadi[83, P. 112-121].

2015-yilda A.S.Sagdullayev va A.Sh.Shaydullayev fikricha, Yoz I madaniyatining paydo bo'lishi faqat Baqtriya arxeologiyasi bilan bog'lab o'rganmasdan, uni O'rta Osiyo hududi doirasidagi muammo sifatida o'rganish kerak[48, C. 44-52].

2016-2017-yilda O'zbekiston-Chexiya xalqaro arxeologiya ekspeditsiyasi Maydon va G'oz qishloqlarida dala qidiruv ishlarini olib bordi. Natijada, Yoz I davriga oid Gazaqo'ton yodgorligi aniqlandi[79, P. 139-159].

Gazaqo'ton yodgorlikda 2017-yilda geomagnit tadqiqotlari o'tkazildi. Natijada, yodgorlik toshdan qurilgan mudofaa devoriga ega ekanligi qayd etildi. Yodgorlik tosh devor bilan o'rab olingan ekanligi, undan tashqari qalin madaniy qatlam mavjudligi aniqlandi[74, b, 113].

2018-yilda A.Sh.Shaydullayev va J.E.Tog'ayevlar Shimoliy Baqtriya ilk temir davri dehqonchilik vohalarini joylashuvi bo'yicha mulohazalarini bildirdi[88, P. 89-91].

2016-2018-yillar mobaynida Kayrit yodgorligida rejali qazishmalar olib borildi. Natijada, yodgorlik Yoz I davriga oidligi, ikkita qurilish davri davomida faoliyat etganligi, tosh devor bilan o'rab olingan, qishloq tipidagi manzilgoh ekanligi aniqlandi[74, b. 112].

2018-2019-yillarda O'zbekiston-Fransiya xalqaro arxeologiya ekspeditsiyasi davomida Burgutepa va Kayrittepa qazishmalari olib borildi[72, b. 352-360].

Shimoliy Afg'onistonda ilk temir davriga oid, arxeologiya jihatdan to'liq o'rganilgan Tillatepa yodgorligi bo'lib, dastlab uning xronologiyasi mil. avv. I ming yillik boshlari bilan sanalgan. Keyinchalik, V.I.Sarianidi Tilla I mil. avv. 1300-1000-yillarga to'g'ri kelishini yozadi[54].

J. Lhuillier ta'kidlashicha, 1969-1979-yillarda I.T.Kruglikova rahbarligidagi Sovet-Afg'on ekspeditsiyasi tomonidan Shimoliy Afg'onistonda olib borilgan ishlar ayniqsa, V. I. Sarianidi tomonidan olib borilgan qazishmalar bugungi kungacha O'rta Osiyodagi temir davri bo'yicha har qanday tadqiqotning asosi bo'lib qolmoqda. 1969-1979-yillarda Baqtriyaning janubida bir qancha yodgorliklarida izlanishlar olib borildi. Tillatepa janubiy Baqtriyaning birinchi aholi manzilgohi bo'lib, temir davrining butun Yoz ketma-ketligini aks ettiradi. O'sha yillarda Qutlug'tepa, Oltin va Oltin-Dilyortepa yodgorliklarida arxeologiya qazishmalari olib borildi[81].

Parfiya va Marg'iyona

Turkmanistonda Sovet hokimiyatigacha bo'lgan davrda 1908-yilda E.Shmid Parfiyadagi Anau madaniyatini mil. avv. I ming yillik boshlarida inqirozga uchrashi "varvarlar istilosi davri" haqidagi va janubiy O'rta Osiyo dehqonchilik vohalariga shimoliy dasht chorvador qabilalarning kirib kelishi haqidagi taxminini ilgari surgan edi. O'rta Osiyo mintaqasida ilk marta Anau qatlamlaridagi arxeologiya izlanishlari vaqtida mil. avv. 1000-500-yillarga oid temir buyumlar aniqlandi[87, P. 157].

Janubiy Turkmanistonda ko'plab ilk temir davri yodgorliklari joylashgan bo'lib, birinchi arxeologiya tadqiqotlar 1930-yillarda boshlangan. 1946-yilda Janubiy Turkmaniston kompleks arxeologiya ekspeditsiyasi (YuTAKE) tashkil etilgandan so'ng Turkmanistonning barcha davr arxeologiya yodgorliklarini o'rganish boshlandi.

1959-yilda V.M.Masson "Marg'iyonaning qadimgi dehqonchilik madaniyati" kitobini nashr etdi. 1954-1956-yillarda O'rta Osiyoda temir davri bilan atalgan Yoztepa qadimiy Marg'iyonada olib borilgan tadqiqotlar va qazishmalar natijasi edi[31].

V.M.Masson 1959-yilda Anau IV topilmalarning stratigrafiyasi noaniq ekanligini ta'kidlagan. V.M.Masson Anau IV ning quyi qatlamlarida aniqlangan o'roq mil. avv. I ming yillikning boshlari bilan davrlashtiradi, chunki ushbu temir buyumlar bilan birga Yoz I tipidagi sopollar aniqlangan ekanligini yozadi va "varvarlar istilosi" nomini Anau IV A ga o'zgartirishni taklif etgan[31, C. 106].

Janubiy Turkmanistondagi temir davri yodgorliklarini tadqiq etgan olimlar qatorida A.A.Marushchenko[30, C. 5-10] va V. I. Sarianidi[55] tilga olinadi. Ular Eski Marv, Dehiston, Yelkantepa, Yashillitepa, Ulug'tepada arxeologiya qazishmalari olib bordi.

1959-yilda A.A.Marushenko Yelkantepada doimiy ravishda qazish ishlarini olib bordi. Uning so'zlariga ko'ra, mil. avv. II ming yillik oxirida bu hududni bosib olgan dasht chorvadorlar hukmdori istiqomat qiladigan joy bo'lgan[30, C. 56].

1970-yillarda G.Gutlyev Yassitepaning janubiy qismida qazishmalar boshladi. Natijada, Yoz I-Yoz III davrlari qatlamlari aniqlangan[12,C. 64-71].

Ulug'tepa Namozgoh II o'rtasidan to Yoz II davrigacha bo'lgan O'rta Osiyodagi eng uzun stratigrafiyalardan biriga ega. Shuning uchun Ulug'tepa O'rta Osiyoning jez davri bilan bir qatorda temir davri ega bo'lgan noyob yodgorliklardan biridir. Ulug'tepada

1960-yillarning oxirida V. Sarianidi bu yerda qazish ishlarini olib boradi. Qazishmalar 4 yil (1967-1970) davom etdi va yodgorlikning dastlabki xronologiyasi aniqlanadi[56, C. 342-343].

2001-yilda O. Lekomte, J. Bendezu-Sarmiento va M. Mamedov boshchiligidagi Fransiya-Turkmaniston arxeologiya ekspeditsiyasi Ulug'tepada temir davri bo'yicha keng ko'lamli tadqiqotlarni boshladi[84, P. 352-372].

2011-yilda J. Bendezu-Sarmiento va J. Lhuillierlar yodgorlikning markaziy va shimoliy qismlarida qazishma ishlari olib borildi. Natijada, yodgorlik arxitekturasini va kulolchiligi o'ldirish uchun Yoztepa va Yelkantepe qo'shimcha arxeologiya izlanishlari olib borish zarurligini yozdi[43, C. 232]. A. S. Sagdullayev Yoz I davrini taxminiy ravishda mil. avv. IX-VII asrlarga tegishli bo'lishi mumkinligini yozadi[24, C. 229].

1971-yilda E.E. Kuzmina bu masalani tahlil qilar ekan, Srubno-Andronovo qabilalar "Namozgoh VI ni yo'q qilishda" qatnashgan bo'lishi mumkinligini va "varvarlar istilosi davrida" chorvachilik rolining ortishi hisobiga iqtisodiyotda o'zgarishlar yuz berganligini ta'kidladi[25, C. 175].

1972-yilda E. E. Kuzmina Namozgoh VI madaniyatining rivojlanishi "varvarlar istilosi" bilan to'xtatilgan, bu davrda kulolchilik an'analari bir necha asrlar davomida yo'qolgan[24, C. 145].

Eron-Turkmaniston chegarasidagi Kopettog' tog'lari etaklarida joylashgan Ulug'tepa, Turkmaniston janubidagi eng yirik old tarix yodgorliklardan biridir. 2001-yildan buyon Fransuz-Turkman qo'shma ekspeditsiyasi tomonidan olib borilgan qazishmalar natijasida buzilmagan xronologik ketma-ketlikka oid qatlamlar aniqlandi[90, P. 113-129].

"Varvarlar istilosi davri" madaniyat tashuvchilarining genetik markazi muammosiga to'xtalar ekan, E. E. Kuzmina uni O'rta Osiyoning shimoliy hududlarida izlashni taklif qildi[24, C. 138].

1982-yilda A. A. Sagdullayev Namozgoh VI arxeologiya materiallari ham so'ngi jez davriga tegishli, ya'ni bu holda xronologiya jihatidan keskin farq qiluvchi ikki madaniyat – Namozgoh VI va Yoz I bir vaqtning o'zida bog'langan. Terminologiya chalkashliklarga yo'l qo'ymaslik uchun bu ikki xil tarixiy davrni farqlash kerak[43, C. 232].

1984-yilda V. I. Sarianidi Togolok vohasidagi Togolok I manzilgohini aniqlaydi, u yerdagi qazishmalar paytida Yoz I davriga oid kulolchilik buyumlari topiladi[57, C. 20-21].

O'z davrida V. M. Masson O'rta Osiyodagi temir davri xronologiyasi Marg'iyona janubidagi Yoztepa sopol buyumlariga asoslanib Yoz I mil. avv. 900-650-yillar, Yoz II mil. avv. 650-450-yillar va Yoz III mil. avv. 450-350 yillar bilan belgilaydi[31]. Ular mos ravishda ilk, o'rta va so'nggi temir davriga to'g'ri keladi.

V. M. Masson Yoz I bosqichini mil. avv. X-VII asrlar bilan davrlashtirgan[31] bo'lsa, Yu. A. Zadneprovskiy mil. avv. VIII-VII asrlar bilan davrlashtirishni taklif qiladi[76].

Shuningdek, A. S. Sagdullayev ilk temir davri haqida ma'lumotlarni yanada to'ldirish uchun Yoztepa va Yelkantepe qo'shimcha arxeologiya izlanishlari olib borish zarurligini yozdi[43, C. 232]. A. S. Sagdullayev Yoz I davrini taxminiy ravishda mil. avv. IX-VII asrlarga tegishli bo'lishi mumkinligini yozadi[24, C. 229].

2010-yilda L. Sverchkov Yoz I majmuasi Baqtriya va Marg'iyonadagi mutlaqo yot hodisa ekanligini yozadi. Bunda u shimoliy sharqiy dasht chorvadorlarga ishora qiladi. Taxminan mil. avv. II ming yillikning o'rtalarida Tarim havzasi aholisining bir qismining g'arbiy va janubi-g'arbiy tomonga oqib chiqishi kuzatildi. Aftidan, Toshkent vohasining Burganli madaniyatining paydo bo'lishi ham shu jarayon bilan bog'liq va umid qilamanki,

Bandixon misolida ko'rsatilganidek, O'rta Osiyoning janubida Yoz I majmuasining ilk yodgorliklar paydo bo'lgan [60, C. 188-189].

Ali A. Vahdati O'rta Osiyoning janubiy qismida mil. avv. 1450/1300-yillarda ilk temir davrining paydo bo'lishi Shimoliy Xurosonning baland tog'li vodiylari va Kopettog'ning shimoliy bo'ylab pasttekislik vohalarida qishloq tipidagi aholi manzilgohlari paydo bo'lishini yozadi[78].

B. Lione Yoztepa bosqichlari V.M.Masson davridan beri radiokarbon sanalari tufayli sezilarli darajada qadimiylashtirilganligini yozadi (taxminan 500 yil)[85, P. 29].

So'g'd

Janubiy So'g'ddagi Chiroqchi yodgorligi Chimqo'rg'on suv omborining janubiy qirg'og'ida joylashgan. U kichik tepalik shaklida saqlanib qolgan, uning katta qismini suv ombor suvlari yuvgan. Dastlab, ushbu yodgorlik Arxeologiya instituti ilmiy xodimi S. K. Kabanov tomonidan dala arxeologiya qidiruvi vaqtida aniqlandi[16, C. 19].

Ushbu yodgorlikda arxeologiya qazishmalari 1972-yil aprel-may oylarida olib borildi. Yodgorlikda hammasi bo'lib 12 ta joyida qazishmalar o'tqizildi. X. Duke Chiroqchi yodgorligi moddiy ashyolari asosan kulolchilik buyumlari va bir qancha tosh buyumlar bilan ifodalanishi bilan birgalikda, na ustida, na madaniy qatlamda metall ashyolar topilmaganini yozadi. Toshkent vohasi Burganli madaniyati kulolchilik buyumlari orasida Chiroqchi yodgorligi qo'lda yasalgan naqshsiz sopol buyumlarida eng yaqin o'xshashliklarni topadi[16, C. 24].

Shu bilan birga, Kuchuktepa yodgorligidagi yarimsharsimon kosalar ma'lum darajada Chiroqchinikiga o'xshab ketadi va "Yoz I" majmuasidagi ba'zi xumchalar va chuqur kosalar bilan aynan bir xil. X. Dukega ko'ra Chiroqchi yodgorligi moddiy ashyolari qo'lda yasali bo'yalgan sopollar so'nggi jez va ilk temir davriga to'g'ri keladi[16, C. 28].

A.Sagdullayev bu davrga oid Janubiy So'g'ddagi Chiroqchi arxeologiya materiali umuman Surxon havzasi majmualariga o'xshashligini yozadi[51, C. 8].

1984-yilda M.X.Isamiddinov va R.X.Sulaymonovlar tomonidan Janubiy So'g'da Yerqo'rg'on yodgorligida stratigrafik qazishmalar amalga oshirildi. Natijada, Yerqo'rg'on yodgorligida ilk temir davri qatlamlari aniqlanib, uni Yerqo'rg'on I deb nomladi. Yerqo'rg'onda 13-qazishning 26-24 qatlamlarida qo'lda yasalgan sopol bo'laklaridan iborat bo'lib, ularning ba'zilarida naqshlar mavjud. Ushbu qatlam sopollari yasali qo'pol va jigarrang-pushti rangga ega. Odatdagi aralashma shamot, ba'zida ezilgan qum bor. Shuningdek, ushbu qatlamlarda kulolchilik charxida yasalgan sopol parchalarining yo'qligi xarakterlidir[29, C. 160-161].

1990-yilda A.Raimqulov va M.X.Isamiddinovlar Janubiy So'g'dagi To'rko'ltepa yodgorligi quyi qatlamlarida ilk temir davri sopol parchalarini qayd etgan. Bu kulolchilik majmuasi ikkita xo'jalik o'rasida qayd etilgan, ular kul va yashil rangli organik moddalar bilan to'ldirilgan. Diagnostik xarakterdagi 30 ta parchadan 1 tasi charxda, qolganlari qo'lda yasali naqshlangan edi[39, C. 30-37].

O'zbekiston-Fransiya qo'shma arxeologiya ekspeditsiyasi 1993-yildan boshlab Ko'ktepa yodgorligida qazishma ishlari olib boradi[75, b. 14]. Ko'ktepa yodgorligi Zarafshonning o'ng yuqori oqimidagi tepaliklarda joylashgan. Qo'shma ekspeditsiyaga K. Rapen va M. X. Isamiddinovlar rahbarlik qiladi. Ilk temir davri qatlamlarida Yoz I tipidagi kulolchilik namunalari va yarimyerto'la uy-joy qoldiqlari uchraydi[22, C. 118-131].

M. X. Isamiddinov Ko'ktepa va To'rko'ltepa yodgorligi sopollarining foiz nisbati deyarli bir xil ekanligi aytadi. Ko'ktepada 60 ta sopoldan 12 tasi naqshli, To'rko'ltepada

esa 30 tadan 13 tasida naqshlar uchraydi. To'rtko'ltepa yodgorligi davriy xronologiyasi mil. avv. IX-VII asrlarga to'g'ri keladi[23, C. 16-37].

2003-yilda O'zbekiston-Italiya xalqaro qo'shma arxeologiya ekspeditsiyasi boshliqlari Xasanov va S.Mexendalilar Sangirtepada olib borilgan arxeologiya qazishmalarida 3-qazma o'rtasida birinchi marta materikkacha (8,5 m) qazildi. Natijada, so'ngi 1 metrda qo'lda yasali bo'yalgan sopol parchalari aniqlandi. Tadqiqotchilar Sangir I davrini ham alohida ajratib ko'rsatadi. Sangirtepada olib borilgan arxeologiya ishlar jarayonida Kuchuktepa kulolchilik majmuasining har uch davri mil. avv. IX-VIII asrlardan V-IV asrlar kuzatilgan[71, C. 182].

Keyingi yillarda Sangirtepa uchun mil. avv. II ming yillik oxiridan V-IV asrlargacha bo'lgan davrni o'z ichiga olgan yangi stratigrafik ustun ishlab chiqildi[70, C. 208-219].

Sangir I bosqichi. Materik ustidan va yerto'lalarning madaniy qatlamlaridan Kuchuk - II va Ko'ktepa - II davri sopol idishlarga xos majmua qo'lga kiritildi. Atigi 1% idishlar tashqi tomonida oqish rangda mayda chiziqlar bilan bezatilgan. Radiokarbon tahlillarga ko'ra, Sangir I qatlami 2982 BC $\pm$ 30 SVR (Gif 12277 / SacA 10176) sanasi aniqlandi[69].

Uzunqir I bosqichi devori materikda guvalaklardan (30-50x20-25x15-20 sm), asosida kengligi 560 sm, balandligi 160 sm qurilgan. Arxeolog olimi O. N. Lushpenko tomonidan amalga oshirilgan qazishmalar davomida Uzunqir I bosqichiga oid qatlamlardan Kuchuk I (mil. avv. X-VIII asrlar) davriga oid sopol idishlar majmuasi topib o'rganilgan[27].

2005-yilda O'zbekiston-Italiya arxeologiya ekspeditsiyasi guruhi Jomni o'rganishga kirishdi. Natijada, Jomda ilk marotaba qo'lda yasali naqsh berilgan sopol parchalari aniqlandi. Yodgorlikning qadimgi kulolchilik buyumlari Ko'ktepa quyi qatlamlari bilan analogiya qilinadi. Yodgorlikni janubiy So'g'dning boshqa bir To'rtko'ltepa yodgorli bilan bir vaqtda hayot boshlanganligiga ishora qiladi[9, C. 79-84].

Podayotoqtepa I davriga tegishli madaniy qatlamlar 1, 3 va 6 – qazishmalarning quyi qatlamlaridan olindi. Bu ashyoviy dalillar o'z tadqiqotlar natijasiga ko'ra mil. avv. X-IX asrlarga oid, ular orasida Sangir I va Uzunqir I bosqichlariga xos sopol idishlar uchraydi[82, P. 357-372].

Ko'ktepa shaharchasida 1994-2008-yillar M.X.Isamiddinov va K.Rapen rahbarligida O'zbekiston-Fransiya qo'shma arxeologik ekspeditsiyasi tadqiqot ishlarini olib bordi. Bu muddat ichida shaharning tuzilishi va umumiy tarixiy topografiyasi, stratigrafik davrlari yoki rivojlanish bosqichlari haqida qo'shimcha ma'lumotlar qo'lga kiritildi[69].

2006-yilda M.X.Isamiddinov, K.Rapenlar va N.I.Almazova Ko'ktepa I davriga oid tosh qurollarini tipologiya va trassologiya jihatdan tadqiq etadi[23].

2012-yilda J.Lhuillier, M.Isamiddinov va K.Rapenlar aniq stratigrafik kontekstda topilgan kulolchilik to'plamining tahlili dastlabki tipo-xronologiyani belgiladi[28, C. 57-66].

Ko'ktepa I davrining birinchi bosqichida (Ko'ktepa I a) sopol tarkibi qo'pol loyli ochiq yoki yopiq idishlarni o'z ichiga oladi. Ikkinchi bosqichda (Ko'ktepa I) shakllar xilma-xil bo'lib, vertikal yoki konveks devorlari bo'lgan, tutqichli elementlar paydo bo'ladi[84].

B. Lione 1993-yildan boshlab Ko'ktepa materialini arxitektura, stratigrafiya va qatlamlarning tarixini aniqlash va har bir davrning majmualarini iloji boricha to'liq va aniq tavsiflashga harakat qilib keladi[26, C. 213].

Ko'ktepa I yodgorligidan olingan radikarbon C14 sanalariga ko'ra, madaniyat Yoz I davridan birmuncha kechroq ekanligi oydinlashdi. Ko'ktepaning quyi qatlami davri mil. avv. XIV asrdan oldingi davrga bog'lash imkonini bermaydi[26].

Choch

Burganli madaniyatiga oid ilk moddiy ashyolar 1934-yilda G.V.Grigoriyev tomonidan Qovunchitepa manzilgohining quyi qatlamlarida olingan[11, C. 45]. Lekin, ashyolarni yangi madaniyatga oid ekanligini qayd etmagan. 1940-yilda Tuyabo'g'iz suv ombori qurilishida V.M.Molotov va A.I.Terenojkin Burganli qishlog'ining sharqida bu madaniyatga oid ashyolarni aniqlab yangi madaniyat sifatida fanga kiritadi[66, C. 30]. XIX asrning 70-yillarida Ohangaron daryosining o'rta oqimida Yu. F. Buryakov boshiligidagi maxsus ekspeditsiya Burganli soy atrofida Tuyabo'g'iz yodgorligida ish olib bordi.

1971-yilda V.I.Sprishevskiy Ohangaron daryosining chap qirg'og'ida arxeologiya qidiruv ishlarini olib borib Kindik II yodgorligini aniqlaydi. Yodgorlikdan ko'plab sopollar, jo'mrakli qozonlar, chapya parchalari shu jumladan, tosh qurollari yig'ib olingan[65, C. 53].

O'zRFA Arxeologiya institutining Yu. F. Buryakov Burganli arxeologiya jamoasi 1975, 1976, 1977 va 1981-yillarda Toshkentdan 30 km janubda, Tuyabo'g'iz suv omborining suv bosgan hududida so'nggi jez – ilk temir asri yodgorliklarida qazishma ishlarini davom ettirdi[1, C. 11]. Asosiy qazishma ishlar №1 va №12 yodgorliklarida amalga oshirilgan. Arxeologiya qazishmalar mobaynida Burganli madaniyatiga oid 17 ta turar joy qoldiqlari ochib o'rganildi[15].

Zamonaviy Toshkentning janubiy-g'arbida o'rin olgan Shoshtepa yodgorligining quyi qatlamidan ham Burganli madaniyatiga oid kulolchilik ashyolari aniqlangan[68, C. 49-50]. Shoshtepa Kavardan yodgorligi aniqlanishiga qadar Burganli madaniyatining Toshkent vohasidagi eng shimoliy yodgorligi hisoblangan.

Ohangaron daryosining quyi o'zanining chap qirg'og'idagi Qanqa yodgorligining quyi qatlamlaridan ham Burganli madaniyatga oid kulolchilik ashyolari aniqlangan[14, C. 170]. Ushbu yodgorlik madaniyatining eng g'arbiy yodgorligi bo'lib qolmoqda hozirgi kunga qadar mavjud.

1995-yilda X.Duke materiallari asosida G.I.Bagomolov va K.A.Alimovlar tomonidan Burganli madaniyatiga oid Kavardan yodgorligi haqida maqola chop etiladi[10, C. 88]. Kavardan yodgorligi Chirchiq daryosining yuqori oqimi chap sohilida joylashgan.

Parkent tumanidagi Kayayi-Bolo yodgorligidan ham Burganli madaniyati ashyolari aniqlangan[10, C. 16]. Lekin bu haqida ham ilmiy nashrlarda hech qanday ma'lumot uchramaydi. Kavardan va Kalayi-Bolo ushbu madaniyat yoyilgan eng shimoliy hududlar hisoblanadi.

2015-yilda O'rta Ohangaron havzasida Burganli madaniyatga mansub fanda yangi - Quyun yodgorligi aniqlandi. 2015-2018-yillarda arxeolog S.Ilyosova rahbarligida yodgorlikda qazishma ishlari amalga oshirildi[21].

A.S.Sagdullayev Burganli madaniyatiga oid Tuyabo'g'iz yodgorligida 40x42x24x12 sm o'lchamdagi xom g'ishtdan qurilgan devor topgan. Ushbu g'isht formati mil. avv. VII-VI asrlar qatlamlari - Qiziltepa va Qizilcha uchun xosdir 6[46, C. 27].

Mil. avv. I ming yillikning boshlarida Baqtriyaning kulolchilik charxidan foydalangan kulollari qadimgi mahalliy kulolchilik an'analarini davom ettiradi. Farg'ona va Chochda esa charxda yasalgan idishlar, aftidan, hali tayyorlanmagan[27].

1985-yilda A. S. Sagdullayev Burganli chorvachilik va dehqonchilik madaniyati, tashqi ko'rinishidan qadimiy, ibtidoiy turar-joylarga ega bo'lib, rivojlanishda nafaqat Baqtriya, balki, Farg'onadan ham orqada qolganligini yozadi[27].

1985-yilda V.I.Sarianidi Yoz I tipidagi janubiy madaniyatlar va Chust va Burganli madaniyatlarining shimoliy-sharqiy O'rta Osiyo tiplari genezisi masalasida turli muammolar bo'lib, ularni birlashtirib bo'lmashligini ta'kidladilar[58, C. 202].

2021-yilda so'nggi jez va ilk temir davriga o'tishda dasht va o'troq dehqonchilik madaniyatining o'zaro ta'siri natijasida katta hududga (Chust, Burganli, Shimoliy Tagisken, Yoz I) tarqalgan yangi arxeologiya majmualar shakllandi[45, C. 135]. Shuningdek, janub madaniyatlari (Shimoliy Parfiya, Marg'iyona, Baqtriya) shimoliy-sharqiy madaniyatlardan (Amirobod, Burganli, Chust) joylashuvi va turlari, qurilish texnikasi va turar-joy inshootlari, kulol charxidan foydalanish saqlanib qolganligi bilan ajralib turardi[45, C. 136].

Farg'ona vodiysi

Chust yodgorligi (Buonamozortepa) Farg'ona vodiysining shimoliy qismida, Namangan viloyati, hozirgi Chust shahridan 2 km shimolda joylashgan.

1951-yilda Chust yodgorligi M.E.Voronets tomonidan kashf etiladi. V. I. Sprishevskiy esa 1953-1961-yillarda doimiy qazishmalarni amalga oshiradi. Tadqiqot natijalarini V.I.Sprishevskiy 1963-yilda nomzodlik dissertatsiyasida umumlashtirgan[64].

1962-yilda Y.A.Zadneprovskiy Chust madaniyati Yoz I naqshlariga yaqin bo'lgan bo'naqshli kulolchiligi Markaziy Hindiston majmualari bilan o'xshashligi haqida ham fikr bildiradi[17, C. 106].

1965-yilda A.I.Terenojkin Chust madaniyatini mil. avv. VIII-VII asrlarga kiritish kerakligini alohida qayd etgan edi. Bu asosga kelishiga Sialkadagi qabristondan aniqlangan moddiy ashyo buyumlari sabab bo'lgan[67, C. 80].

1966-yilda qadimgi Baqtriya hududida ilk temir davri yodgorliklar hali ma'lum bo'lmaganida, Farg'ona moddiy ashyolarida O'rta Osiyoning janubidagi Yaz I va Yelkan II tipidagi majmualar bilan solishtirildi. Asosiy xulosalar shundan iborat ediki, ikkisiga nisbatan Chust madaniyati periferik mavqeni egallaydi[46].

1974-yildan boshlab yodgorlik Y. A. Zadneprovskiy tomonidan qazishma ishlari olib borildi. Kichik ko'lamdagi qazishmalarga qaramay, olingan moddiy ashyolar yodgorlikni tushinishda sezilarli o'zgarishlar kiritdi. 1978-yilda Y. A. Zadneprovskiy Chust madaniyati va O'rta Osiyoning janubidagi madaniyatlar mil. avv. I ming yillik boshlarida ilk temir davriga o'tgan, degan fikrni bildiradi[76].

Shuningdek, Y.A.Zadneprovskiy ilk temir davrini ilk bosqichga bo'lib o'rganishni taklif etadi. Ilk temir davrini I (mil. avv. X-VIII asrlar), ilk temir davri II (mil. avv. VIII-VII asrlar) bilan davrlashtirishni taklif qiladi[76, C. 32].

Y. A. Zadneprovskiyning taklifiga ko'ra, Parfiya, Marg'iyona, Baqtriya, So'g'd, Choch va Farg'onadagi madaniyatlar mil. avv. I ming yillik boshlarida keng tarqalgan "naqshli kulolchilik qabilalarining yagona madaniy va etnik-madaniy jamoasini" tashkil qiladi. Tadqiqotchi uni Chust madaniy jamiyati deb ataydi va Yoz I tipidagi majmualarga nisbatan Chust madaniyatining ma'lum xronologiyada ustuvorligini qayd etadi[76, C. 8, 31].

1979-yilda A.A.Asqarov Chust madaniyati vakillarini qo'lda yasaliq naqshlangan kulolchilik tashuvchisi deb hisoblaydi[6, C. 36]. Shuningdek, A.A.Asqarov Chust madaniyatini mil. avv. XI-VII asrlar bilan davrlashtirishni taklif etgan[7, C. 54].

1982-yilda A. A. Asqarov chustliklar Janubiy Baqtriya orqali Ko'hitangni aylanib o'tib, Surxon vodiysiga kirganini yozadi[5, C. 47].

1982-yilda Y.A.Zadneprovskiy Chust va Kuchuktepa moddiy ashyolarini qiyosiy tahlil qilishga e'tibor qaratadi va ular orasidagi katta o'xshashlikni ta'kidlaydi. Solishtirilgan bronza pichoq, o'roq va o'q uchlarining bir vaqtning o'zida Farg'ona va Surxon vodiysida tarqalganligidan dalolat beradi[18, C. 86].

1982-1983-yillar davomida Chust yodgorligida B. X. Matbobobev ishtirokida qazishmalar davom ettirildi. Natijada, undan oldingi tadqiqot ma'lumotlarini sezilarli darajada to'ldiradi stratigrafik kuzatuvlar o'tkazildi, birinchi qazib olinadigan joy qo'shimcha o'rganildi va yana ikkitasi topildi [36].

1984-yilda B.X.Matboboev Chust kulolchiligining klassifikatsiya ishlarini yakunlab ilmiy muomalaga kiritadi [32, C. 34-38].

1985-yilda B.X.Matboboev Chust madaniyati yodgorliklarini tadqiq etish natijasida Chust madaniyatini mahalliy ekanligiga ishora qildi[34].

1985-yilda A.Sagdullayev arxeologiya faktlari Chust va Dalvarzindagi moddiy buyumlari Tillatepa, Bandixontepa I va Qiziltepadagi materiallaridan qadimiy emasligini yozadi. Shuningdek, A. S. Sagdullayev Chust va Burganli madaniyatlari uchun Baqtriya moddiy madaniyati o'xshashliklari mil. avv. VIII-VII va VII-V asrlarga to'g'ri kelishini ko'rsatishini ta'kidlaydi [46, C. 27].

1997-yilda Y.A.Zadneprovskiy Chust madaniyatiga oid deb bilingan O'sh yodgorligida qazishma ishlarini olib boradi. Natijada, O'sh yodgorligida Farg'onadagi Chust yodgorliklariga qaraganda naqshli sopollar ancha ko'p ekanligi ma'lum bo'ldi[20].

1999-yilda B.X.Matboboev Chust madaniyati naqshli sopollarini tipologiya jihatdan tadqiq etdi [35, C. 41-45].

2014-yilda B.Lione Farg'onadagi Chust madaniyati va uning o'rnini bosuvchi Eylaton madaniyati uchun ham stratigrafik tadqiqotlar va yangi radiokarbon sanalar yo'qligi sababli xronologiyasi haligacha ochiqlicha qolayotganini yozadi[26, C. 215].

1992-yilda Chust topilmalaridagi osteologik qoldiqlar B. Matboboev tomonidan tadqiq etildi. Natijada, Chustning ayrim xo'jalik xususiyatlarini yoritishga harakat qilindi[33, C. 16-22].

2021-yilda B. X. Matboboyev o'zining bir ilmiy asarida Chust madaniyati mil. avv. XIV-VIII asrlar bilan davrlashtiradi. Shuningdek, B. X. Matboboev Kuchuktepa, Ko'ktepa, Chiroqchi va To'rtko'ltepa kabi qo'lda yasalgan naqshli kulolchilik buyumlarining paydo bo'lishini ham Farg'onadagi o'troq qabilalarning ta'siri bilan bog'lash mumkinligini yozadi[37, C. 119-122].

Hozirga kelib O'rta Osiyoda Yoz I madaniyati nomi ostida yangi yodgorliklar ko'plab aniqlanmoqda. Ushbu madaniyat aniqlangandan to hozirgi kungacha qariyb 70 yil mobaynida madaniyatning genetik kelib chiqishi va zavorga uchrashi fanda o'z yechimini kutmoqda. Ushbu madaniyatni yangi tadqiqotlar mobaynida tizimli o'rganish va kelib chiqishini aniqlash muhim o'rin tutadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Абдуллаев Б, Х. И. Дуке. Некоторые итоги исследования памятников бургулюкской культуры в 1981-1982 г // ИМКУ. – 1987. – № 21.
2. Альбаум Л. И. К Датировке верхнего слоя поселения Кучук-Тепе. // ИМКУ. 1969. №. 8.

3. Аскарлов А. А. Расписная керамика Джар-Кутана // Бактрийские древности. Ленинград. 1976.
4. Аскарлов А. Альбаум Л. И. Поселение Кучуктепа. Ташкент. 1979.
5. Аскарлов А. Еще раз о древних путях на юге Узбекистана // ОНУ. 1982. № 7.
6. Аскарлов А. К вопросу о происхождении культуры племен с расписной керамикой эпохи поздней бронзы и раннего железа // Этнография и археология Средней Азии. Москва. 1979.
7. Аскарлов А., Альбаум Л. И. Поселение Кучуктепа. Ташкент. 1979.
8. Беляева Т. В., Хакимов З. А. Древнебактрийские памятники Миршаде. Из истории античной культуры Узбекистана. Ташкент. 1973.
9. Бердимуратов А.Э., Черосетти Б., Рахманов Ш.А., Ронделли Б. Новый пункт культуры лепной расписной керамики в Зарафшанской долине. Археологические исследования в Узбекистане – 2004-2005 год Выпуск 5. Тошкент. 2006.
10. Богомоллов Г. И, Алимов К. А. Раскопки городища Кавардан и некоторые проблемы Бургулюкской культуры // ОНУ – 1996 №. 11-12.
11. Григорьев Г. В. Отчет. Об археологической разведке в Янгиюльском районе УзССР в 1934 г. Ташкент. – 1935.
12. Гутлыев Г. Работы на поселении раннежелезного века Яссы-депе у Баба-Дурмаза. Каракумские древности III. Ашхабад. 1970.
13. Исамиддинов М., Алмазова Н., Рапен К. Каменные орудия из Коктепа // ИМКУ. № 35. Ташкент. 2006.
14. Древняя и средневековая культура Чача. – Ташкент. 1979.
15. Дуке Х. И, Абдуллаев Б. Некоторые итоги исследования памятников Бургулюкской культуры в 1981-1982 г // ИМКУ. – 1987. – №21.: Дуке.Х.И. Бургулюкская культура // Древности Туябугуза. Ташкент. 1978. Дуке.Х.И. Туябугузские поселения бургулюкской культуры. – Ташкент: Фан – 1982.
16. Дуке Х. Чиракчинское поселение. Ташкент. 1982. ИМКУ. № 17.
17. Заднепровский Ю. А. Древнеземледельческая культура Ферганы // МИА. 1962. № 118.
18. Заднепровский Ю. А. Древняя Бактрия и Фергана в пределах менидский период в свете новейших открытий. Древнейшие культуры Бактрии. Душанбе. 1982.
19. Заднепровский Ю. А. Чустская культура Ферганы и памятники раннежелезного века Средней Азии: Автореф. докт. дис. Москва. 1978.
20. Заднепровский Ю.Л Ошское поселение. К истории Ферганы в эпоху поздней бронзы. Бишкек. 1997.
21. Ильясова С. Р. Куюн – памятник Бургулюкской культуры в Ташкентской области // Культуры Азиатской части Евразии в древности и средневековье. – Самарканд. – 2021. Ильясова С.Р., Максудов Ф.А., Вульферт Э.Ф., Нормуродов Д.Р. Рекогносцировочный работы в Ташкентской области в 2016 году // Узбекистонда археологик тадқиқотлар 2015-2016 йиллар. – Самарканд. – 2018. Ильясова С.Р., Максудов Ф.А., Хамидов О.А., Лин Лингмей, Вульферт Э.Ф., Нормуратов Д.Р. Раскопки на Куюне в 2018-2019 годах // Археологические исследования в Узбекистане 2018-2019 года. – Самарканд. 2020.
22. Исамиддинов М. Стратиграфия городища Коктепа и некоторые вопросы истории и культуры Согдианы эллинистического периода // Сборник статей в честь Поля Бернара. Самарканд, изд-во «Зарафшан». 2010.

23. Исамиддинов М.Х., Раимкулов А. Турткултапа - новый памятник эпохи финальной бронзы в Южном Согде // Археологические работы на новостройках Узбекистана. Ташкент. 1990.

24. Кузьмина Е. Е. К вопросу о формировании культуры Северной Бактрии («Бактрийский мираж» и археологическая действительность) // ВДИ. 1972. № 1.

25. Кузьмина Е. Е. О некоторых аспектах проблемы культурных и этнических связей Средней Азии и Ирана в эпоху поздней бронзы и раннего железа // Искусство и археология Ирана. М.: Наука, 1971.

26. Лионе Б. Недавние исследования керамических комплексов Согдианы (с конца эпохи бронзы до арабского завоевания): вклад в историю Средней Азии // Археология и история Центральной Азии в трудах французских ученых. Том I. — Самарканд: МИЦАИ, 2014.

27. Лушпенко О. Н. Керамические комплексы раннежелезного века Южного Согда (по материалам памятников Сангиртепа и Узункыр) // ММК, посвященной 50-летию научной деятельности Г. В. Шишкиной. – М., 2000.

28. Люилье Ж., Исамиддинов М., Рапэн К. Раннежелезный век северного Согда: характеристика и предварительная типологическая. ИМКУ. №37.

29. М. Х. Исамиддинов., Р. Х. Сулейманов Еркурган. Ташкент. 1984. – С. 25.: Р. Х. Сулейманов. Древний Нахшаб. Ташкент. 2000.

30. Марущенко А. А. Итоги полевых археологических работ 1953 г. // Труды Института истории, археологии и этнографии Академии наук Туркменской ССР II. Ашхабад 1956.

31. Массон В. М. Древнеземледельческая культура Маргианы. – МИА, 1959, № 73.

32. Матбабаев Б. Х. Классификация керамики чустского поселения // ОНУ. 1984. № 7.

33. Матбабаев Б. Х. Костяные изделия Чустского поселения. ИМКУ. № 26. Ташкент. 1992.

34. Матбабаев Б. Х. Локальные варианты чустской культуры Ферганы. Автореф. дисс. кандидат. ист. Ленинград. 1985.

35. Матбабаев Б. Х. Некоторые итоги сравнительного изучения расписной керамики Чустской культуры. ИМКУ. № 30. Самарканд. 1999.

36. Матбабаев Б. Х., Заднепровский Ю. А. Основные итоги изучения Чустского поселения в Фергане (1950-1982 гг.) // ИМКУ. № 17. Ташкент. 1984.

37. Матбабаев Б. Х., Хошимов Х. Б. Эйлатанская культура и вопросы изучения раннежелезного века Ферганы // Культуры Азиатской части Евразии в древности и средневековье. Самарканд. 2021.

38. Пугаченкова Г. А. Новый памятник древнебактрийской культуры // УСА. 1972. № 1.

39. Раимкулов А. А., Исамиддинов М. Х. Турткултапа - новый памятник эпохи финальной бронзы в Южном Согде. Археологические работы на новостройках Узбекистана. Ташкент. «ФАН». 1990.

40. Ртвеладзе Э. В. Новые древнебактрийские памятники на юге Узбекистана // Бактрийские древности. Ленинград. 1976.

41. Ртвеладзе Э. В. Разведочное изучение памятников на юге Узбекистана // Древняя Бактрия. Ленинград. 1974.

42. Сагдуллаев А. А. О культурных связях Северной Бактрии с областью Чача до середины 1 тыс. до н. э. // Материалы по археологии Средней Азии. Ташкент. 1983. № 707.
43. Сагдуллаев А. С. Заметки о раннем железном веке Средней Азии // СА. №2. 1982.
44. Сагдуллаев А. С. Культура Северной Бактрии в эпоху поздней бронзы и раннего железа: Автореф. дис. канд. Ленинград. 1978.
45. Сагдуллаев А. С. Некоторые вопросы изучения взаимодействия степных культур и древних цивилизаций // Культуры Азиатской части Евразии в древности и средневековье. Самарканд. 2021.
46. Сагдуллаев А. С. О соотношении древнеземледельческих комплексов Ферганы и Бактрии. СА. 1985. № 4.
47. Сагдуллаев А. С. Раскопки Бандыхан-тепе I. Материалы II искусств. Ташкент. 1973.
48. Сагдуллаев А. С., Шайдуллаев А. Ш. Мустакиллик даврида Сурхон вохаси бронза ва илк темир даври ёдгорликларини урганилишининг айрим жихатлари // Жяхон тарихи кафедрасининг илмий ишлар туплами. 1-жилд. Тошкент. 2015.
49. Сагдуллаев. А. Древнеземледельческие поселения предгорий Байсунтау // История и археология Средней Азии. Ашхабад. 1978.
50. Сагдуллаев. А. Некоторые аспекты проблемы происхождения среднеазиатских комплексов типа Яз I. СА. 1989. № 2.
51. Сагдуллаев. А. О культурных связях Северной Бактрии с областью Чача до середины 1 тыс. до н. э. // Материалы по археологии Средней Азии. Ташкент. 1983. № 707.
52. Сагдуллаев. А. Усадьбы древней Бантрии. Ташкент. 1987.
53. Сагдуллаев. А., Хакимов.З. Археологическое изучение городища Кызыл-Тепе (по итогам работ 1973-1974 гг.) // Бактрийские древности. Ленинград. 1976.
54. Сарианиди В. И. Древние земледельцы Афганистана. М. 1977.
55. Сарианиди В. И. Исследование слоев раннежелезного века на Улуг-депе. Археологические открытия 1970 года. Москва. Наука, 1971.: Сарианиди В. И., Кошеленко Г. А. Мервский оазис, северная Парфия, Серахский оазис, северная Бактрия. Москва. 1985.
56. Сарианиди В. И. Продолжение работ на Улуг-депе. Археологические открытия 1967 года. Москва. 1968. – С. 342-343.: Сарианиди В. И. Продолжение работ на Улуг-депе. Археологические открытия 1968 года. Москва. 1969.: Сарианиди В. И. Исследование слоев раннежелезного века на Улуг-депе. Археологические открытия 1970 года. Москва. 1971. – С. 433-434.: Сарианиди В. И. Раскопки 1970 г. на Улуг-депе. Успехи среднеазиатской археологии 1. Ленинград. 1972.
57. Сарианиди В. И. Раннежелезный век Маргианы // Раннежелезный век Средней Азии и Индии. Ашхабад. 1984.
58. Сарианиди В. И., Кошеленко Г. А. Средняя Азия в раннем железном веке.
59. Сверчков Л. «Тохарская проблема» и культура расписной керамики эпохи раннего железа // Сборник статей в честь Поля Бернара. Самарканд, изд-во «Зарафшан». 2010.

60. Сверчков Л. «Тохарская проблема» и культура расписной керамики эпохи раннего железа // Сборник статей в честь Поля Бернара. Самарканд, изд-во «Зарафшан». 2010.
61. Сверчков Л.М., Бороффка Н. Археологические исследования в Бандихане в 2005 г. Труды Байсунской Научной Экспедиции. Археология, История и Этнография 3, 2007.
62. Сверчков Л.М., Бороффка Н. Комплекс периода Яз II из Бандыхана // ИМКУ. №36. Ташкент. 2008.
63. Сверчков Л.М., Син.У., Бороффка Н. Городище Кизилтепа (конец VI- конец IV вв. до н.э.): новые данные. Scripta Fntiqua. Том третий. Москва. 2013.
64. Спришевский В. И. Чустскос поселение (к истории Ферганы в эпоху бронзы). Автореф. дисс. кандидат. Ташкент. 1963.
65. Спришевский В. И. Археологические памятники на берегах Ташкентского моря // История и археология Средней Азии. Ашхабад. – 1978.
66. Тереножкин А. И. Памятники материальной культуры на Ташкентском канале. УзФАН. – 1940. № 9.
67. Тереножкин А. И. Основы хронологии предскифского периода. – СА. 1965, № 1.
68. Филанович М. И. Ташкент зарождение и развитие города и городской культуры. Ташкент. – 1983.
69. Хасанов М. Культура древнего Согда в эпоху раннего железного века и античности. Автореферат Диссертация на соискание научной степени доктора исторических наук (DSc). Ташкент. 2021.
70. Хасанов М., Механдели С., Гударзе Ш. О работах на Сангиртепа в 2004-05 гг. Археологические исследования в Узбекистане – 2004-2005 год Выпуск 5. Тошкент. 2006.
71. Хасанов М., Мехендали С. Раскопки на Сангиртепа в Кашкадарье. Археологические исследования в Узбекистане - 2003 год Выпуск 4. Тошкент. 2004.
72. Ш.Б. Шайдуллаев, Ж. Люилье, О.А. Хамидов, А.Ш. Шайдуллаев, Ж. Бессенай-Пролонг, Ж.-Б. Каверне, Л. Даррас, З. Ҳошими Ўзбекистон-Франция халқаро археологик экспедициясининг 2018 йилда Сурхондарё вилоятида олиб борган археологик тадқиқотлари // Ўзбекистонда археологик тадқиқотлар 2018-2019 йиллар. № 12. Самарқанд. 2020.
73. Шайдуллаев Ш.Б. Северная Бактрия в эпоху раннего железного века. Ташкент. 2000.
74. Шайдуллаев Ш.Б., Станчо Л., О. Хамидов. Пошхурд-зарабоғ ботиғида аниқланган Кучук I даврига оид янги ёдгорликлар // “Қадимий Жиззах воҳаси – Марказий Осиё цивилизацияси тизимида (сиёсий, иқтисодий, маданий ҳаёт)” мавзуидаги Республика илмий-амалий конференция материаллари. – Тошкент, «VNESHINVESTPROM» нашри, 2019. – 110. б.: Хамидов О. Кухитанг-Бойсун тоғолди худудларидаги Яз I даврига оид ёдгорликлар // “Бойсун - моддий ва номоддий маданият бешиги”. Халқаро илмий-амалий конференцияси. Термиз. 2018.
75. Ширинов Т. Ш., Исамидинов М. Х. Кўҳна Самарқанд Археологияси. Самарқанд. 2002.
76. Задиепровский Ю. А. Чустская культура Ферганы и памятники раннежелезного века Средней Азии. Автореф. дис. док. Москва. 1978.

77. Abdullaev K. Layers of Early Iron Age in Dzhandavlattepa (Sherabad District, Surkhandarya Region of Uzbekistan) // A Millennium of History The Iron Age in southern Central Asia (2nd and 1st Millennia BC). Proceedings of the conference held in Berlin (June 23–25, 2014). Dedicated to the memory of Viktor Ivanovich Sarianidi. Edited by Johanna Lhuillier, Nikolaus Boroffka. DIETRICH REIMER VERLAG, BERLIN, 2018.

78. Ali A. Vahdati. The Early Iron Age in northern Khorāsān. The Iron Age in southern Central Asia (2nd and 1st Millennia BC). Proceedings of the conference held in Berlin (June 23–25, 2014). Dedicated to the memory of Viktor Ivanovich Sarianidi. Edited by Johanna Lhuillier, Nikolaus Boroffka.

79. Augustinová A., Stančo L., Damašek L., Khamidov O., Kolmačka T., Shapulat Sh. Archaeological Survey in the Oases of Maydon and Goz in the Piedmont of the Kugitang Mountains (South Uzbekistan) – Preliminary report for season 2017. STUDIA HERCYNIA XXI/2.

80. BENDEZU-SARMIENTO J., LHUILLIER J. “Iron Age in Turkmenistan: Ulug depe in the Kopetdagh Piedmont”, in M. A. MAMEDOW (dir.), Historical and Cultural sites of Turkmenistan. Discoveries, Researches and restoration for 20 years of independence, Aşgabat, Türkmen döwlet nesiryat gullugy.

81. Lhuillier J. A short note on the Iron Age at Tillya-tepe and Naibabad (Afghanistan). Some unpublished image documents from the excavations of Viktor Ivanovich Sarianidi // The Iron Age in southern Central Asia (2nd and 1st Millennia BC). Proceedings of the conference held in Berlin (June 23–25, 2014). Dedicated to the memory of Viktor Ivanovich Sarianidi. Edited by Johanna Lhuillier, Nikolaus Boroffka.

82. Lhuillier J. Les cultures à céramique modelée peinte en Asie Centrale méridionale. Dynamiques socio-culturelles à l'âge du Fer ancien (1500-1000 av. n.è.) // Mémoires de la Mission Archéologique Française en Asie Centrale XIII. Paris, 2013a; Lhuillier J., Bendezu-Sarmiento J., Lecomte O., Rapin C. Les cultures a ceramique modelée peinte del age du rer ancien: quelques pistes de refiexion dapres les exemples de Koktepe, Dzarkutan (Ouzbekistan) et Ulug depe (Turkmenistan) // L'archéologie française en Asie centrale: nouvelles recherches et enjeux socioculturels. Cahiers d'Asiecentrale 21/22, 2013.

83. Lhuillier J. Pottery from Burgut Kurgan and Kayrit Oasis, Preliminary Report for Season 2015// Studia Hercynia XX/2, 2016.

84. Lhuillier J., Bendezu-Sarmiento J., Lecomte O., Rapin C. Les cultures à céramique modelée peinte de l'âge du Fer ancien : quelques pistes de réflexion d'après les exemples de Koktepe, Dzarkutan (Ouzbékistan) et Ulug-depe (Turkménistan). Cahiers d'Asie centrale, 2013, L'archéologie française en Asie centrale. Nouvelles recherches et enjeux socioculturels, 21-22. halshs- 01111846.

85. Lyonnet B. Round Fortresses in Central Asia and the Achaemenids // Cultures of the Asian part of Eurasia in ancient and middle ages. Samarkand. 2021.

86. Samariddin Mustafakulov, Julio Bendezu-Sarmiento, Ulug-Bek Rakhmanov, Mutalib Khasanov, Johanna Lhuillier, et al. Полевые работы Узбекско-Французской (MAFOUZ) экспедиции на Джаркутане в 2009- 2011 гг. Archaeological Researches in Uzbekistan, 2012, 8, pp.203-213. halshs-01534871.: Julio Bendezu-Sarmiento, Johanna Lhuillier, Samariddin Mustafakulov, Komil Rakhimov. The Mortuary Practices of the Early Iron Age Populations: Recent Discoveries at Dzarkutan in Northern Bactria. Bulletin of the International Institute of Central Asian Studies, 2015, 22. halshs- 01534942.: Johanna Lhuillier, Julio Bendezu-Sarmiento, Olivier Lecomte, Claude Rapin. Les cultures à

céramique modelée peinte de l'âge du Fer ancien quelques pistes de réflexion d'après les exemples de Koktepe, Dzharkutan (Ouzbékistan) et Ulug-depe (Turkménistan). Cahiers d'Asie centrale, 2013, L'archéologie française en Asie centrale. Nouvelles recherches et enjeux socioculturels, 21-22. halshs- 01111846.

87. Schmidt. E. Archaeological Excavations in Anau and Old Merv // Pumpelly R. Explorations in Turkestan. Washington. 1908.

88. Shaydullaev A. Sh., Togaev J. E. Agricultural oases of the North-east Bactria (early iron age) // International scientific conference formation of historical-cultural areas in Central Asia and problems of ethnic geography. Ташкент. 2018.

89. Stančo L., Shaydullaev Sh., Bendezu-Sarmiento J., Lhuillier J., Kysela J., Shaydullaev A., Khamidov O., Havlík J., Tlustá J. Preliminary Report on the Excavations at Burgut Kurgan in 2015. Studia Hercynia XX/2, 2016.

90. Xin. W., Lecomte O., Clay sealings from the Iron Age citadel at Ulug Depe // Archäologische Mitteilungen aus Iran und Turan. Band 44. Berlin. 2012.